

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	繪本與兒少文學出版	授課 教師	林劭貞 LIN, SHAO-CHEN
	PICTURE BOOKS AND YOUNG ADULT LITERATURE		
開課系級	資圖一 P	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TABXB1P		
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG5 性別平等 SDG10 減少不平等		
系 ( 所 ) 教育目標			
培養圖書館及相關產業資訊服務之實務工作人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 認識圖書資訊學原理並掌握其發展趨勢之能力。(比重：5.00)</p> <p>B. 具備各類型資訊資源之發展、組織、典藏及整合之專業能力。(比重：25.00)</p> <p>C. 認識資訊科技及系統原理與其應用之能力。(比重：5.00)</p> <p>D. 具備資訊服務所需之溝通與協調能力。(比重：25.00)</p> <p>E. 具備各類型圖書館及資訊服務機構之管理能力。(比重：5.00)</p> <p>F. 具備電子文件及檔案管理之專業能力。(比重：5.00)</p> <p>G. 具備圖書館事業與傳統出版之整合能力。(比重：25.00)</p> <p>H. 具備圖書館事業與數位內容產業之整合能力。(比重：5.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：15.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：30.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：15.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：5.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：20.00)</p>			

課程簡介	介紹繪本與兒少文學出版的相關知識，包括一本繪本或童書是如何產製出來，台灣童書出版漫業的生態，並搭配主題式的繪本與童書賞析單元，期望讓修課學生在日後走入職場或家庭之後，了解如何為兒童讀者選擇優質的童書作品。
	Introduction of related background knowledge on children's picture books and literature. Topics include the production of children's books, the publishing of children's books in Taiwan, and theme-based units on outstanding children's books.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	使學生掌握繪本及兒少文學基本知識，辨視重要作家及繪者之作品，並且具備繪本及兒少文學作品辨識與賞析能力，包括敘事分析與圖像分析，以利學生日後從事圖書諮詢與導讀工作。	After finishing this course, students will understand basic concepts regarding picture books and children and young adult literature of western and eastern cultures, and will be able to recognize important works of significant authors and illustrators. Students will also be equipped with the ability to analyze narrative and visual elements of works.
2	使學生了解繪本與兒少文學在資訊圖書領域的應用。	For students to understand the application of picture books and children/young adult literature in library information science field.
3	課程強調繪本及兒少文學作品的辨視及賞析能力，因此會以大量閱讀作品及美術技法解析的方式，讓學生具備分析作品敘事元素與圖像元素的能力。	Students are expected to be able to do narrative and visual analysis of books when they finish this course.
4	期望讓修課學生在日後走入職場或家庭之後，了解如何為兒童讀者選擇優質的童書作品。	For students to have abilities of choosing quality children's books after they enter the professional fields or selecting books for their own children.
5	期望讓修課學生在日後走入職場或家庭之後，了解如何為兒童讀者選擇優質的童書作品。	Introduction of related background knowledge on children's picture books and literature.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ACEG	123458	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

2	認知	ACDG	12368	講述、討論、發表、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
3	技能	ABCDEFGH	12348	講述、討論、發表、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
4	認知	ABCDEFGH	1234568	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)、活動參與
5	認知	ADEG	12345678	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)、活動參與

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	112/09/11~ 112/09/17	Lesson 1 什麼是繪本與兒少文學?	
2	112/09/18~ 112/09/24	Lesson 2 兒童文學的種類—幼幼書簡介	
3	112/09/25~ 112/10/01	Lesson 3 繪本的基本組成、結構、形式	
4	112/10/02~ 112/10/08	Lesson 4 繪本裡的文字--故事是怎麼寫出來的? 敘事分析	
5	112/10/09~ 112/10/15	Lesson 5 創作者的人生事件與其作品	
6	112/10/16~ 112/10/22	Lesson 6 繪本裡的圖像分析與媒材	
7	112/10/23~ 112/10/29	Lesson 7 萬聖節特輯	
8	112/10/30~ 112/11/05	Lesson 8 童書出版業生態	
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週	
10	112/11/13~ 112/11/19	Lesson 9 主題式繪本賞析 (一) 促進理解	
11	112/11/20~ 112/11/26	Lesson 10 主題式繪本賞析 (二) 生與死	
12	112/11/27~ 112/12/03	Lesson 11 主題式繪本賞析 (三) 超現實	
13	112/12/04~ 112/12/10	Lesson 12 主題式繪本賞析 (四) 藝術文化	
14	112/12/11~ 112/12/17	Lesson 13 主題式繪本賞析 (五)	
15	112/12/18~ 112/12/24	Lesson 13 主題式繪本賞析 (六) 聖誕節	
16	112/12/25~ 112/12/31	Lesson 14 歐美漫畫與影視產業	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末考試週	

18	113/01/08~ 113/01/14	日本漫畫	
課程培養 關鍵能力	自主學習、社會參與、人文關懷		
跨領域課程	素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society ,Technology, Economy, Environment, and Politics))		
特色教學 課程	專題/問題導向(PBL)課程		
課程 教授內容	性別平等教育 邏輯思考		
修課應 注意事項	保持禮貌，做好情緒控管。 準時到課，專心上課。 請勿在課堂上吃便當或熱食。 平時成績 (100%) 抽點連續三次不到或整學期五次不到，不予及格。 沒有期中期末考，沒有報告，沒有指定教科書， 只有每次上課出缺席與課堂筆記成績。		
教科書與 教材	自編教材:簡報		
參考文獻	《如何幫孩子選繪本 - 28部世界經典繪本深入導讀》谷本誠剛. 灰島佳里 / 編 歐凱寧 / 譯 貓頭鷹(2011年5月) 《Words About Pictures: The Narrative Art of Children's Picture Books》Perry Nodelman / 著 The University of Georgia Press (1988) 《繪本設計》南雲治嘉 / 著 楓書坊(2008年8月)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 45.0 % ◆平時評量：45.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他 <10> :10.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		