

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	法國文化政策	授課 教師	莊憶萱 JHUANG, YI-SYUAN
	FRENCH CULTURAL POLICY		
開課系級	法文一碩士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFFXM1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 ( 所 ) 教育目標			
一、語言結合人文素養，使學生具備充足專業能力。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 具備法語聽、說、讀、寫、譯之基礎語言能力。(比重：5.00)</p> <p>B. 具備法語國家政經時事及文化的廣泛知識。(比重：15.00)</p> <p>C. 具備深入法語國家歷史文化與文學的專業知識與內涵的能力。(比重：10.00)</p> <p>D. 具備自行閱讀法語小說、戲劇、文學作品等其他課外讀物的能力。(比重：50.00)</p> <p>E. 正確使用工具書以便自備法語自學的能力。(比重：5.00)</p> <p>F. 具備資料蒐集、書面及口頭報告的能力。(比重：5.00)</p> <p>G. 具求知及好奇心，認真學習法語地區的人文素養。(比重：10.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：30.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：15.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：5.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：5.00)</p>			
課程簡介	認識近代法國文化政策的起源、歷史與演進，了解法國文化機構的組織運作與理念，以及台法文化藝術的交流活動。		

	Student will learn to know the origin of French cultural policies and its development. They will also understand the ideas and functions of French cultural institutions, as well as cultural and artistic exchanges between Taiwan and France.
--	---

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	認識近代法國文化政策的起源、歷史與演進, 了解法國文化機構的組織運作與理念, 以及台法文化藝術的交流活動。	Student will learn to know the origin of French cultural policies and its development. They will also understand the ideas and functions of French cultural institutions, as well as cultural and artistic activities between Taiwan and France.
2	認識近代法國文化政策的起源、歷史與演進, 了解法國文化機構的組織運作與理念, 以及台法文化藝術的交流活動。	Student will learn to know the origin of French cultural policies and its development. They will also understand the ideas and functions of French cultural institutions, as well as cultural and artistic exchanges between Taiwan and France.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGF	12345678	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與
2	認知	ABCDEFGF	12345678	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	Introduction : l'origine de la politique culturelle française	
2	112/02/20~ 112/02/26	Le patrimoine culturel	
3	112/02/27~ 112/03/05	Fête	
4	112/03/06~ 112/03/12	La décentralisation théâtrale	
5	112/03/13~ 112/03/19	La naissance du ministère de la culture	
6	112/03/20~ 112/03/26	Les festivals cultures	

7	112/03/27~ 112/04/02	La politiques culturelle à l'étranger	
8	112/04/03~ 112/04/09	Fête	
9	112/04/10~ 112/04/16	L'exception culturelle – visite l'Atelier du livre d'artiste (Paper Matter)	
10	112/04/17~ 112/04/23	Les villes culturelles européennes	
11	112/04/24~ 112/04/30	La mondialisation culturelle et la localisation culturelle	
12	112/05/01~ 112/05/07	Les Grands travaux culturels	
13	112/05/08~ 112/05/14	Les critiques et les comparaisons entre différents pays	
14	112/05/15~ 112/05/21	Les échanges culturelles entre Taïwan et les Pays francophones – visite l'exposition sur René Burri et David Claerbout au TFAM	
15	112/05/22~ 112/05/28	Rapports	
16	112/05/29~ 112/06/04	Rapports	
17	112/06/05~ 112/06/11	Evaluation et conclusion	
18	112/06/12~ 112/06/18	Examen final	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材			
參考文獻			
批改作業 篇數		2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 %   ◆平時評量：       %   ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉：       %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>	