

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	影像處理	授課 教師	陳建彰 CHEN, CHIEN-CHANG
	IMAGE PROCESSING		
開課系級	資工一碩專班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 3學分
	TEIXJ1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG8 尊嚴就業與經濟發展 SDG9 產業創新與基礎設施		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、培養獨立研究解決問題。 二、提昇研發能量創意設計。 三、厚植資訊工程專業知能。 四、養成自發自主終生學習。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 獨立解決問題能力。(比重：20.00) B. 獨立研究創新能力。(比重：20.00) C. 論文撰寫發表能力。(比重：20.00) D. 資訊工程研發能力。(比重：20.00) E. 專案計畫管理能力。(比重：10.00) F. 自主終生學習能力。(比重：10.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：20.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：10.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 6. 樂活健康。(比重：10.00) 7. 團隊合作。(比重：10.00) 8. 美學涵養。(比重：10.00)			

課程簡介	本課程介紹多媒體壓縮及多媒體處理技術。課程包括聲音、影像、影片的壓縮原理，同時對於祭器學習的議題，議會進行深入淺出的介紹，學生同時需閱讀近期的學術文章以取得最新的相關知識。
	This course covers multimedia compressions and standards. Important technologies on speech/audio compression, image/video compression, multimedia over networks and multimedia security are introduced. Machine learning techniques are also introduced. Students will learn recent developments on related topics from Journal/Conference papers.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	理解影像處理的原理	Students will learn basic theories in digital image processing
2	以實際資料進行期末專題製作	Students will perform final project by real problems

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEF	12345678	講述、討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)
2	認知	ABCDEF	12345678	講述、討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	Introduction of Digital Image Processing	
2	112/02/20~ 112/02/26	Fundamentals of Digital Images	
3	112/02/27~ 112/03/05	Spatial domain image processings I	
4	112/03/06~ 112/03/12	Spatial domain image processings II	
5	112/03/13~ 112/03/19	Spatial domain image processings III	

6	112/03/20~ 112/03/26	Frequency domain image processings I	
7	112/03/27~ 112/04/02	Frequency domain image processings II	
8	112/04/03~ 112/04/09	Image Restoration I	
9	112/04/10~ 112/04/16	Image Restoration II	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	Color Image Processing I	
12	112/05/01~ 112/05/07	Color Image Processing II	
13	112/05/08~ 112/05/14	Image Segmentation I	
14	112/05/15~ 112/05/21	Image Segmentation II	
15	112/05/22~ 112/05/28	Project Discussion I	
16	112/05/29~ 112/06/04	Project Discussion II	
17	112/06/05~ 112/06/11	Project presentation	
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		自製課程投影片 數位影像處理：Python程式實作，作者：張元翔，出版社：全華圖書，出版日期：2019/12/18。 “Digital Image Processing”, by Rafael C. Gonzalez, and Richard E. Woods, 4th Edition, Pearson, 2018	
參考文獻			
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈作業〉：20.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	