

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	小說選讀	授課教師	林嘉鴻 CHIA-HUNG LIN
	SELECTIONS OF NOVEL		
開課系級	英文進學班三A	開課資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TFLXE3A		
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、使命（Mission）-培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景（Vision）-秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值（Value）-英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略（Strategies）-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> A. 強化學生英語聽、說、讀、寫、譯五技能。(比重：20.00) B. 培養學生批判思考能力。(比重：20.00) C. 加強職場英文能力。(比重：10.00) D. 培養語言學與英語教學之專業能力。(比重：20.00) E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。(比重：30.00) 			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 			

4. 品德倫理。(比重：10.00)
5. 獨立思考。(比重：30.00)
6. 樂活健康。(比重：10.00)
7. 團隊合作。(比重：5.00)
8. 美學涵養。(比重：5.00)

課程簡介

本課程透過重要英文小說之文本閱讀以提高學生賞析、詮釋與批判之能力，並兼及小說風格及閱讀策略之介紹。

This course aims to improve students' ability of appreciation, interpretation and criticism through the reading of significant English novels, as well as the introduction of novel styles and reading strategies.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程旨在引導學生閱讀時代重要英語小說(十九世紀)。學生將通過密切關注人物、情節、對話、背景和歷史背景，學會批判性地審視這些英語小說。	This course seeks to guide students to read important English novels published in the 19th century. Students would learn to examine these novels critically through paying close attention to their characters, plots, dialogues, settings and historical contexts. They would learn that to enjoy reading a novel and to study it with an eye of a literary critic are two sides of the same coin.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDE	12345678	講述、討論、發表	測驗、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	Orientation	
2	112/02/20~ 112/02/26	The Picture of Dorian Gray, by Oscar Wilde	

3	112/02/27~ 112/03/05	The Picture of Dorian Gray, by Oscar Wilde	
4	112/03/06~ 112/03/12	The Picture of Dorian Gray, by Oscar Wilde	
5	112/03/13~ 112/03/19	The Picture of Dorian Gray, by Oscar Wilde	
6	112/03/20~ 112/03/26	1984, by George Orwell	
7	112/03/27~ 112/04/02	1984, by George Orwell	
8	112/04/03~ 112/04/09	1984, by George Orwell	
9	112/04/10~ 112/04/16	1984, by George Orwell	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	The Lord of the Rings, by J. R. R. Tolkien	
12	112/05/01~ 112/05/07	The Lord of the Rings, by J. R. R. Tolkien	
13	112/05/08~ 112/05/14	The Lord of the Rings, by J. R. R. Tolkien	
14	112/05/15~ 112/05/21	The Lord of the Rings, by J. R. R. Tolkien	
15	112/05/22~ 112/05/28	Wuthering Heights, by Emily Brontë	
16	112/05/29~ 112/06/04	Wuthering Heights, by Emily Brontë	
17	112/06/05~ 112/06/11	Wuthering Heights, by Emily Brontë	
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		Handouts	
參考文獻		The Norton Anthology of Short Fiction	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉： %	

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。