

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	智慧財產權與法律	授課 教師	彭睿仁 PENG, JUI-JEN
	INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS AND LAW		
開課系級	公民社會參與 A	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TNUSB0A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG8 尊嚴就業與經濟發展 SDG9 產業創新與基礎設施 SDG16 和平正義與有力的制度		
系（所）教育目標			
一、引導學生關懷國際現勢與全球發展議題，拓展國際視野。 二、培養學生對政治體制的認識，並瞭解其運作方式。 三、強化學生的法律學識及在生活層面的應用。 四、蘊育學生對公共事務的觀察能力及參與意願。			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：5.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：30.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 6. 樂活健康。(比重：10.00) 7. 團隊合作。(比重：10.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00)			
課程簡介	本學期課程將介紹我國智慧財產權法之發展沿革、種類，以及智慧財產權之申請與保障，還有我國智慧財產權法與歐洲、德國及美國法制之比較。學生應積極參與課堂討論，並藉由課程講授從具體之國內及國際訴訟案例中學習智慧財產權之理論與實際應用，用以建立智慧財產權法領域之學科基礎。		

This course covers the historical development of the intellectual property rights in Taiwan, types of the intellectual property, procedures of the application of intellectual property rights and protection of intellectual property rights. It also examines the relationship of the intellectual property law in Taiwan to those in Europe, Germany and the U.S. Students should actively participate in the classroom discussions, and will be familiar with the theories and practical applications of the intellectual property rights from the domestic and international intellectual property rights cases.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	藉由課程講授，修課學生應從具體之國內及國際著作權、專利權、商標權及營業秘密案例中學習智慧財產權之理論與實用，用以建立智慧財產權領域之專業基礎。	Students will be familiar with the theories and practical applications of the Intellectual property rights include copyrights, patents, trademarks and trade secrets from the domestic and international cases.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		12345678	講述、討論、體驗、模擬	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~112/02/19	1.課程進行方式及評分標準說明。2.日常生活中的法律。3. 智慧財產權法律概念簡介:著作權、專利權、商標權及營業秘密。	
2	112/02/20~112/02/26	著作權：國、內外重要著作權法－著作人格權、著作財產權及日常生活中無所不在的著作權。	
3	112/02/27~112/03/05	著作權：數位平台、社群媒體與人工智慧的著作權爭端－關於YouTube、Facebook、IG、TikTok的真實案例。	
4	112/03/06~112/03/12	著作權：串流平台的著作權－免費影視網站的陷阱，小心觸法!免費的最貴!	
5	112/03/13~112/03/19	著作權：軟體、App的著作權－開源軟體的著作權應用模式。	
6	112/03/20~112/03/26	著作權：著作權的合理使用範圍－古阿莫可以不經授權使用電影片段嗎?	

7	112/03/27~ 112/04/02	著作權：著作權侵害與損害賠償-什麼行為會侵害他人著作權?不小心侵害著作權怎麼辦?	課程以分組討論進行。
8	112/04/03~ 112/04/09	專利權：何謂專利權?專利有哪些種類?專利為什麼關係高科技產業的發展?	課程以案例分析及討論進行。
9	112/04/10~ 112/04/16	參訪資策會科技法律研究所並進行座談(視安排狀況改為台灣Facebook或其他著作權律師事務所)。	替代方案:邀請著作權律師演講。
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	專利權：專利權之要件-有哪些創作類型可以申請專利?	一般實用新型專利申請 案例探討
12	112/05/01~ 112/05/07	專利權：專利權人的權利與保障-如果我有專利，我有什麼權利?如果專利被侵害，我該如何尋求救濟?	
13	112/05/08~ 112/05/14	商標權：商標的申請、審查與註冊-誰才擁有商標?以國內商標爭議案例說明。	
14	112/05/15~ 112/05/21	商標權：商標權的保障、侵害與救濟-該如何保護自己的商標?	
15	112/05/22~ 112/05/28	營業秘密：概念、侵害與救濟-國內外營業秘密保護法制及重大商業間諜按例探討	
16	112/05/29~ 112/06/04	淺談歐洲與美國智慧財產權法律及國外重要判決評析	
17	112/06/05~ 112/06/11	網紅與社群媒體著作權案例探討	
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項	1.平時作業2篇，主題為日常生活法律時事問題簡單探討。 2.本課程將以日常生活之智慧財產權或科技法律相關案例探討為主，理論為輔，請修課同學參與討論，如有課程問題，歡迎來信討論。 3.每週課程以教師自編講義、教材與投影片授課，教科書為參考用，非必備，修課同學有需要可自行借閱。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	1. 教師自編上課講義與教材，每週課程將以教師自編講義及教材授課，其他教科書為參考書目，可自行向借閱參考。 2. 林洲富，2021，《智慧財產權法：案例式》，12版，台北：五南。 3. 趙晉枚，蔡坤財，周慧芳，謝銘洋，張凱娜，秦建譜，2020，《智慧財產權入門》，13版，台北：元照。 4. 陳家駿，2022，《AI人工智能vs智慧財產權》，2版，台北：元照。 5. 教師每週補充國內、外智慧財產法或其他日常法律時事案例解析及重要期刊論文。		
參考文獻			
批改作業 篇數	2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 15.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈 〉： %		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。