

# 淡江大學111學年度第2學期課程教學計畫表

|   |   |      |                    |  |  |  |
|---|---|------|--------------------|--|--|--|
| 課程名稱  | 文學名篇選讀：群己與生命  | 授課教師 | 高柏園<br>KAO PO-YUAN |  |  |  |
|   | SELECTED READINGS IN CHINESE LITERATURE : SOCIETY AND LIFE  |      |                    |  |  |  |
| 開課系級  | 文學經典學門A   | 開課資料 | 實體課程<br>必修 單學期 2學分 |  |  |  |
|   | TNULB0A   |      |                    |  |  |  |
| 課程與SDGs<br>關聯性  | SDG1 消除貧窮<br>SDG8 尊嚴就業與經濟發展   |      |                    |  |  |  |
| 系（所）教育目標  |   |      |                    |  |  |  |
| <p>一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。</p> <p>二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。</p>   |   |      |                    |  |  |  |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重   |   |      |                    |  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全球視野。(比重：10.00)</li> <li>2. 資訊運用。(比重：5.00)</li> <li>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</li> <li>4. 品德倫理。(比重：15.00)</li> <li>5. 獨立思考。(比重：15.00)</li> <li>6. 樂活健康。(比重：15.00)</li> <li>7. 團隊合作。(比重：15.00)</li> <li>8. 美學涵養。(比重：15.00)</li> </ol> |   |      |                    |  |  |  |
| 課程簡介  | <p>閱讀中國古典及現代文學名篇，培養鑑賞及詮釋能力。</p> <p>透過與作品的對話，反省生命存在的意義，並培養人文關懷的精神。</p> <p>課程內容分為三個單元：</p> <p>第一單元：「家國關懷與個人出處」</p> <p>第二單元：「生命處境與存在哲思」</p> <p>第三單元：「自然與生態書寫」</p>  |      |                    |  |  |  |
|   | <p>Read classic Chinese and modern literary masterpieces to develop appreciation and interpretation skills.</p> <p>Through the dialogue with the works, reflect on the meaning of life, and cultivate the spirit of humane care.</p> <p>The course content is divided into three modules:</p> <p>Module 1: "Home Care and Personal Provenance"</p> <p>Module 2: "Life Situation and Existential Philosophy"</p> <p>Module 3: "Natural and Ecological Writing"</p> |      |                    |  |  |  |

## 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號 | 教學目標(中文)   | 教學目標(英文)  |
|----|--|---|
| 1  | <b>一、培養閱讀及鑑賞文學古典名篇及現代文學作品的能力。</b><br><b>二、透過古典與現代文學名篇選讀，反省群己、情感，內化及培養人文關懷。</b> | First, develop the ability to read and appreciate classical classics and modern literary works.<br>Second, through the reading of classics and modern literature, reflect on self-reflection, emotions, internalization and cultivation of humane care. |
| 2  | <b>一、培養閱讀及鑑賞文學古典名篇及現代文學作品的能力。</b><br><b>二、透過古典與現代文學名篇選讀，反省群己、情感，內化及培養人文關懷。</b> | First, develop the ability to read and appreciate classical classics and modern literary works.<br>Second, through the reading of classics and modern literature, reflect on self-reflection, emotions, internalization and cultivation of humane care. |

### 教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型<br>院、系(所)<br>核心能力 | 校級<br>基本素養 | 教學方法     | 評量方式                       |
|----|------------------------|------------|----------|----------------------------|
| 1  | 情意                     | 12345678   | 講述、討論、體驗 | 討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與 |
| 2  | 認知                     | 12345678   | 講述、討論    | 測驗、作業                      |

### 授課進度表

| 週次 | 日期起訖                    | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1  | 112/02/13~<br>112/02/19 | 課程規劃及導讀、課程內容說明      |    |
| 2  | 112/02/20~<br>112/02/26 | 第一單元：「家國關懷與個人出處」(一) |    |
| 3  | 112/02/27~<br>112/03/05 | 第一單元：「家國關懷與個人出處」(二) |    |
| 4  | 112/03/06~<br>112/03/12 | 第一單元：「家國關懷與個人出處」(三) |    |
| 5  | 112/03/13~<br>112/03/19 | 第一單元：「家國關懷與個人出處」(四) |    |
| 6  | 112/03/20~<br>112/03/26 | 第一單元綜合討論            |    |
| 7  | 112/03/27~<br>112/04/02 | 第二單元：「生命處境與存在哲思」(一) |    |
| 8  | 112/04/03~<br>112/04/09 | 第二單元：「生命處境與存在哲思」(二) |    |
| 9  | 112/04/10~<br>112/04/16 | 第二單元：「生命處境與存在哲思」(二) |    |

|              |  |                     |  |
|--------------|--|---------------------|--|
| 10           | 112/04/17~<br>112/04/23  | 期中考試週               |  |
| 11           | 112/04/24~<br>112/04/30  | 第二單元：「生命處境與存在哲思」(四) |  |
| 12           | 112/05/01~<br>112/05/07  | 第二單元綜合討論            |  |
| 13           | 112/05/08~<br>112/05/14  | 第三單元：自然與生態書寫(一)     |  |
| 14           | 112/05/15~<br>112/05/21  | 第三單元：自然與生態書寫(二)     |  |
| 15           | 112/05/22~<br>112/05/28  | 第三單元：自然與生態書寫(三)     |  |
| 16           | 112/05/29~<br>112/06/04  | 第三單元：自然與生態書寫(一)     |  |
| 17           | 112/06/05~<br>112/06/11  | 第三單元：自然與生態書寫(一)     |  |
| 18           | 112/06/12~<br>112/06/18  | 期末考試週               |  |
| 修課應<br>注意事項  |  |                     |  |
| 教學設備         | 電腦、投影機   |                     |  |
| 教科書與<br>教材   | 林偉淑主編：《群己·生命·閱讀》，台北：五南出版社。   |                     |  |
| 參考文獻         |  |                     |  |
| 批改作業<br>篇數   | 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）   |                     |  |
| 學期成績<br>計算方式 | ◆出席率： 20.0 %    ◆平時評量：         %    ◆期中評量： 40.0 %<br>◆期末評量： 40.0 %<br>◆其他〈 〉：         %  |                     |  |
| 備 考          | 「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。<br><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b> |                     |  |