

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國語文能力表達	授課 教師	林淑瑩 LIN, SHU-YING
	ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE		
開課系級	財金一 A	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TLBXB1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
<p>一、引發同學學習興趣。</p> <p>二、增進同學文章表達的能力。</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：10.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：15.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：15.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：15.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：15.00)</p>			
課程簡介	<p>為避免探討中國語文過分抽象的概念，過分專門的領域，中國語文表達自始即以培養並提高學生的表達能力為目標。針對當前的中國語文應用領域，應以更積極的態度，參與活潑多元的競爭。故本科以活化學習為目標，提供一套系統性的語文表達觀念與方法。能夠讓學生自主學習，合宜並有效陳述自身思想，並以將其課堂習得的能力與觀念，應用自身未來專業領域與社會生活所需。</p>		
	<p>This course is to develop students' oral skills and interpersonal communication.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	為使學生能適應現代多元社會，在現代語言應用上，需擬定語言策略。	Develop language strategies to enable students to adapt to a modern pluralistic society and language applications.
2	針對當代生活語言方式，訓練學生的語言能力。	Language approach to contemporary life, training the student's language skills.
3	針對求職、面試、自傳等場域的特殊性，加強學生的溝通及表現能力。	For special needs, to strengthen student's communication and presentation skills.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
2	情意		12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
3	技能		12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	課程說明暨修課須知	
2	112/02/20~ 112/02/26	圖像詩賞析與創作	
3	112/02/27~ 112/03/05	圖像詩賞析與創作	
4	112/03/06~ 112/03/12	節奏與歌詞表達——席捲世界的「中國風」華流歌曲魅力	
5	112/03/13~ 112/03/19	修辭與廣告標語——產品金句的鑰匙	

6	112/03/20~ 112/03/26	修辭與廣告標語——產品金句的鑰匙	
7	112/03/27~ 112/04/02	說故事的人：小說鑑賞——敘事與寫作	
8	112/04/03~ 112/04/09	教學行政觀摩日	
9	112/04/10~ 112/04/16	說故事的人：小說鑑賞——敘事與寫作	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	期中考試卷檢討 / 電影教會我的事——戲劇影視與語文表達：電影欣賞	
12	112/05/01~ 112/05/07	電影教會我的事——戲劇影視與語文表達：電影欣賞	
13	112/05/08~ 112/05/14	電影教會我的事——戲劇影視與語文表達：電影欣賞+討論	
14	112/05/15~ 112/05/21	電影教會我的事——戲劇影視與語文表達：電影欣賞+討論	
15	112/05/22~ 112/05/28	打造獨一無二的「我」(之一)——求職面試的藝術與常識(結構與求職自傳)：履歷及自傳寫作範式。	
16	112/05/29~ 112/06/04	打造獨一無二的「我」(之二)——求職面試的藝術與常識(結構與求職自傳)：求職面試技巧。	
17	112/06/05~ 112/06/11	打造獨一無二的「我」(之三)——求職面試的藝術與常識(結構與求職自傳)：求職面試技巧。	
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教科書與教材		《中國語文能力表達—多媒表達》，普義南主編/鄭柏彥、普義南、許維萍、羅雅純、馬銘浩、周文鵬、陳大道、殷善培、黃文倩、楊宗翰著，五南圖書	
參考文獻		《中國語文能力表達—寫作表達》，普義南主編/曾昱夫、普義南、李蕙如、羅雅純、侯如綺、黃文倩著，五南圖書	
批改作業篇數		篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績計算方式		◆出席率：20.0 % ◆平時評量：20.0 % (含中文能力測驗成績) ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %	
備考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	