

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	全球文化創意產業專題講座	授課 教師	劉倚帆 LIU, YI FAN
	SEMINAR ON GLOBAL CULTURAL AND CREATIVE INDUSTRY		
開課系級	共同科—文 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TGAXB0A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG9 產業創新與基礎設施 SDG11 永續城市與社區 SDG12 負責任的消費與生產		
系（所）教育目標			
一、培養學生成為具人本關懷與科學精神之知識份子。 二、培養知識管理與文化創意之人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 文創產業知識的應用能力。(比重：35.00) B. 語文表達能力。(比重：5.00) C. 歷史詮釋能力。(比重：5.00) D. 文獻解讀能力。(比重：5.00) E. 媒體傳播應用能力。(比重：15.00) F. 美學鑑賞與應用能力。(比重：15.00) G. 創意思考能力。(比重：20.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：5.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：20.00) 8. 美學涵養。(比重：20.00)			

課程簡介	<p>本課程將結合文創與新創的視角，藉邀請卓越產業專家分享實務經營經驗，使學生能瞭解發展趨勢，以開拓多元化之知識領域。</p> <p>本課程將以專題方式進行，各主題進行2-3次專題講座，讓學生了解業界菁英的思考邏輯與做事方法，由此帶出文創產業的思考脈絡，包括文化、創意、產值、商品開發與通路等議題探討。並參與分組討論與小作業。本學期將以不同文創行業為主題，讓同學模擬親身力行。</p>
	<p>This course invites distinguished professionals and specialists from various aspects of the cultural creative industry and start-ups to share their industrial experiences and insights with students.</p>

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	使學生了解文創和傳播相關產業趨勢，建立全球化的視野思考，並結合自己的興趣與專長，為未來發展做準備。	Enable students to understand the global trends of the cultural creative-related industries and start-ups.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGF	12345678	講述、討論、發表	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	課程介紹與分組	
2	112/02/20~ 112/02/26	全球化與文化創意	
3	112/02/27~ 112/03/05	和平紀念日	
4	112/03/06~ 112/03/12	專題演講 (一)	
5	112/03/13~ 112/03/19	專題演講 (二)	
6	112/03/20~ 112/03/26	分組討論	

7	112/03/27~ 112/04/02	專題演講 (三)	
8	112/04/03~ 112/04/09	教學行政觀摩週	
9	112/04/10~ 112/04/16	分組討論	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	專題演講 (四)	
12	112/05/01~ 112/05/07	專題演講 (五)	
13	112/05/08~ 112/05/14	分組討論	
14	112/05/15~ 112/05/21	專題演講 (六)	
15	112/05/22~ 112/05/28	分組討論	
16	112/05/29~ 112/06/04	實作展示與檢討	
17	112/06/05~ 112/06/11	實作展示與檢討	
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>講師名單和演講時間乃為暫列，有些還正等候確認中。</p> <p>2.課程作業若有涉略他人之著作、肖像權、音樂版權等與智慧財產權有關之素材使用，有嚴格之規範，經查不當使用者，依校規論處。</p> <p>修課應注意事項【課程規則】</p> <p>1.為尊重演講者，請按各組入座。勿姍姍來遲。</p> <p>2.為尊重演講者，每堂課必簽到；無故遲到、早退者，以缺課計。</p> <p>3.為尊重演講者，遲到10分鐘不准入教室。</p> <p>4.為尊重演講者，凡缺課超過3次者，視同扣考。</p> <p>5.為尊重演講者，不停說話或滑手機，警告不聽，視同缺課乙次。</p> <p>7.為鼓勵尊重演講者的具體行動，凡全勤並無遲到者，加20分。</p> <p>8.作業報告應準時，遲交一律不予計分。</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材			
參考文獻			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 30.0 %    ◆平時評量：20.0 %    ◆期中評量：20.0 %</p> <p>◆期末評量：30.0 %</p> <p>◆其他〈 〉：        %</p>		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處  
首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

**※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。**