

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	情感與美感	授課 教師	陳宜武 CHEN YI-WU
	AFFECT AND BEAUTY IN NON-FICTIONAL WRITING		
開課系級	英文四 P	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFLXB4P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、使命 (Mission) - 培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 (Vision) - 秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 (Value) - 英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 (Strategies) -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> A. 強化學生英語聽、說、讀、寫、譯五技能。(比重：20.00) B. 培養學生批判思考能力。(比重：20.00) C. 加強職場英文能力。(比重：10.00) D. 培養語言學與英語教學之專業能力。(比重：20.00) E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。(比重：30.00) 			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 			

4. 品德倫理。(比重：10.00)
5. 獨立思考。(比重：30.00)
6. 樂活健康。(比重：10.00)
7. 團隊合作。(比重：5.00)
8. 美學涵養。(比重：5.00)

課程簡介	<p>1. 要能夠喜愛每週長篇指定文學閱讀!!!</p> <p>2. 每週小組報告!!!</p> <p>3. 細品慢讀英文散文作品中細膩而澎湃的感情，以及多種不同書寫的結構設計所呈現的強烈美感經驗。每週閱讀的份量極具挑戰性，是為了要在每週兩小時的時間範圍內，完成單一篇章的情感鋪陳與一氣呵成、不間斷的完整感。選修同學務必有心準備，須能及時完成指定閱讀，並積極參與小組討論。</p>
	<p>This course helps the students learn to be affectionate readers of the affective power of beauty in the transmission of affect in non-fictional personal essay writing. Affect, more than just an instinctual reaction to exterior stimuli, is to be understood in this particular course of intensive reading as a passionate moment of complex judgment or attitude performance in the process of cultural interaction.</p>

<p>本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應</p> <p>將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。</p> <p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p>	
---	--

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	<p>1.加強字彙修辭與結構組織能力的進階訓練，以提高學生的語言專業程度。</p> <p>2.討論分析作品中情感與美感的生成移轉與傳會，期待學生能在此情感美感質地細膩的經驗中，體會個人情思如何可能與「異己他者」交融感悟，創造美感的悸動。</p>	<p>Further, students will hopefully be expected to come to terms with the premise that affects do not arise within a particular person, but also come from without, the Social (reads: affects are learned; we learn to grow and grow to learn how to react to the outside world and ourselves.</p>

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDE	12345678	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表			
週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註

1	112/02/13~ 112/02/19	Introduction	
2	112/02/20~ 112/02/26	Phillip Lopate	
3	112/02/27~ 112/03/05	Lauren Slater	
4	112/03/06~ 112/03/12	Lars Eighner	
5	112/03/13~ 112/03/19	Russell Scott Sandes	
6	112/03/20~ 112/03/26	Natalia Ginzburg	
7	112/03/27~ 112/04/02	Gene Weingarten	
8	112/04/03~ 112/04/09	Alain de Botton	
9	112/04/10~ 112/04/16	Review	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	Phillip Lopate	
12	112/05/01~ 112/05/07	Phillip Lopate	
13	112/05/08~ 112/05/14	Phillip Lopate	
14	112/05/15~ 112/05/21	Phillip Lopate	
15	112/05/22~ 112/05/28	畢業考試週	
16	112/05/29~ 112/06/04	---	
17	112/06/05~ 112/06/11	---	
18	112/06/12~ 112/06/18	---	
修課應 注意事項	1. 每週閱讀的份量極具挑戰性，是為了要在每週兩小時的時間範圍內，完成單一篇的情感鋪陳與一氣呵成、不間斷的完整感。 2. 修同學務必心理準備，須能及時完成指定閱讀，並積極參與小組討論。 3. 請三思、三思、三思、三思… 再三思！ ♂		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	TBA		
參考文獻			

批改作業 篇數	10 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆出席率： 25.0 % ◆平時評量：25.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。