

## 淡江大學111學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	法國思潮導讀	授課教師	柏天佑 BOUQUIN BENOIT CHARLES			
	CONTEMPORARY FRENCH THOUGHTS					
開課系級	法文四P	開課資料	實體課程 選修 下學期 2學分			
	TFFXB4P					
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等 SDG16 和平正義與有力的制度					
系（所）教育目標						
積極培育學生法語聽、說、讀、寫、譯的良好語言能力；並透過法國文化、文學、藝術及其它實用課程，開拓學生跨領域視野；培育具有法國語文專業、人文素養、國際視野之複合型、多專長的人才。						
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重						
<p>A. 具備法語聽、說、讀、寫、譯之基礎語言能力。(比重：10.00)</p> <p>B. 具備法語國家政經時事及文化的廣泛知識。(比重：5.00)</p> <p>C. 具備深入法語國家歷史文化與文學的專業知識與內涵的能力。(比重：5.00)</p> <p>D. 具備自行閱讀各類型法語文本等其他課外讀物的能力。(比重：30.00)</p> <p>E. 正確使用工具書以便自備法語自學的能力。(比重：15.00)</p> <p>F. 具備資料蒐集、書面及口頭報告的能力。(比重：15.00)</p> <p>G. 具求知及好奇心理，認真學習法語地區的人文素養。(比重：20.00)</p>						
本課程對應校級基本素養之項目與比重						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全球視野。(比重：20.00)</li> <li>2. 資訊運用。(比重：10.00)</li> <li>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</li> <li>4. 品德倫理。(比重：10.00)</li> <li>5. 獨立思考。(比重：30.00)</li> <li>6. 樂活健康。(比重：5.00)</li> <li>7. 團隊合作。(比重：10.00)</li> <li>8. 美學涵養。(比重：5.00)</li> </ol>						

課程簡介	這課程主要介紹西方哲學主流思想。 上課方式以閱讀分析法文哲學文章摘錄。
	Ce cours a pour but de présenter les principaux courants de la pensée philosophique occidentale, à travers la lecture, la présentation et l'analyse d'une sélection de textes philosophiques de langue française.

### 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知（Cognitive）」、「情意（Affective）」與「技能（Psychomotor）」的各目標類型。

一、認知（Cognitive）：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意（Affective）：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能（Psychomotor）：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	對西方哲學主流有基本的明白。 培養學生的批判能力。 培養學生用法文有組織地表達他的思想。	Pouvoir situer les principaux courants de la philosophie occidentale. Développer le jugement critique des étudiants. Savoir exprimer ses idées de manière précise et ordonnée en français.

### 教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型 核心能力	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFG	12345678	講述、發表	測驗、報告(含口頭、書面)

### 授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	Introduction au cours, méthode de l'explication de texte, organisation des présentations	
2	112/02/20~ 112/02/26	Roland Barthes, Mythologies	
3	112/02/27~ 112/03/05	Guy Debord, La Société du spectacle	
4	112/03/06~ 112/03/12	Jean Baudrillard, Le Système des objets	
5	112/03/13~ 112/03/19	René Girard, La Violence et le Sacré	
6	112/03/20~ 112/03/26	Pierre Clastres, La Société contre l'Etat	

7	112/03/27~ 112/04/02	François Jacob, Le Jeu des possibles	
8	112/04/03~ 112/04/09	Jean-Pierre Changeux, L'Homme neuronal	
9	112/04/10~ 112/04/16	Pierre-André Taguieff, La Force du préjugé	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	Michel Serres, Le Contrat naturel	
12	112/05/01~ 112/05/07	Bruno Latour, Politiques de la nature	
13	112/05/08~ 112/05/14	Henri Atlan, La Science est-elle immorale ?	
14	112/05/15~ 112/05/21	Philippe Descola, Par-delà nature et culture	
15	112/05/22~ 112/05/28	畢業考試週	
16	112/05/29~ 112/06/04	---	
17	112/06/05~ 112/06/11	---	
18	112/06/12~ 112/06/18	---	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材			
參考文獻			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 %    ◆平時評量： %    ◆期中評量： 30.0 % ◆期末評量： 30.0 % ◆其他〈報告〉： 30.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		