

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	法國戲劇選讀	授課 教師	梁 蓉 LIANG ZONG
	FRENCH DRAMA		
開課系級	法文三 P	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TFFXB3P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等 SDG17 夥伴關係		
系 (所) 教育目標			
積極培育學生法語聽、說、讀、寫、譯的良好語言能力；並透過法國文化、文學、藝術及其它實用課程，開拓學生跨領域視野；培育具有法國語文專業、人文素養、國際視野之複合型、多專長的人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 具備法語聽、說、讀、寫、譯之基礎語言能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 具備法語國家政經時事及文化的廣泛知識。(比重：10.00)</p> <p>C. 具備深入法語國家歷史文化與文學的專業知識與內涵的能力。(比重：15.00)</p> <p>D. 具備自行閱讀各類型法語文本等其他課外讀物的能力。(比重：10.00)</p> <p>E. 正確使用工具書以便自備法語自學的能力。(比重：15.00)</p> <p>F. 具備資料蒐集、書面及口頭報告的能力。(比重：15.00)</p> <p>G. 具求知及好奇心，認真學習法語地區的人文素養。(比重：10.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：20.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：20.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：10.00)</p>			

課程簡介	教授法國現代戲劇發展風貌，導讀重要戲劇作品，研讀摘錄劇本內容，並指導法語戲劇年度公演活動

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	教授法國現代戲劇發展風貌，導讀重要戲劇作品，研讀摘錄劇本內容，並指導法語戲劇年度公演活動	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGF	12345678	講述、討論、發表、實作	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、戲劇表演

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	Introduction	
2	112/02/20~ 112/02/26	Le théâtre du boulevard	
3	112/02/27~ 112/03/05	le théâtre de la cruauté	
4	112/03/06~ 112/03/12	le théâtre de la création collective	
5	112/03/13~ 112/03/19	le théâtre d'absurde	
6	112/03/20~ 112/03/26	Eugène Ionesco	
7	112/03/27~ 112/04/02	La Leçon	

8	112/04/03~ 112/04/09	Fête	
9	112/04/10~ 112/04/16	Révision	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	En attendant Godot de Beckett	
12	112/05/01~ 112/05/07	le théâtre du Soleil	
13	112/05/08~ 112/05/14	pour un oui ou pour un non de Sarraute	
14	112/05/15~ 112/05/21	le théâtre de Koltès	
15	112/05/22~ 112/05/28	préparation au concours du théâtre	
16	112/05/29~ 112/06/04	Révision I	
17	112/06/05~ 112/06/11	Révision II	
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦		
教科書與 教材	Zong Liang, Lire le théâtre français-de Jarry à Novarina, Taipei: Caves, 2016.		
參考文獻			
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 30.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		