

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	法語地區語言及文學介紹	授課 教師	奧雷利安·羅 ROSSANINO AURELIEN ALEXIS JAME
	INTRODUCTION-FRENCH-SPEAKING AREAS' LITERATURE AND LANGUAGE		
開課系級	法文二P	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFFXB2P		
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育 SDG16 和平正義與有力的制度 SDG17 夥伴關係		
系（所）教育目標			
積極培育學生法語聽、說、讀、寫、譯的良好語言能力；並透過法國文化、文學、藝術及其它實用課程，開拓學生跨領域視野；培育具有法國語文專業、人文素養、國際視野之複合型、多專長的人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 具備法語聽、說、讀、寫、譯之基礎語言能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 具備法語國家政經時事及文化的廣泛知識。(比重：5.00)</p> <p>C. 具備深入法語國家歷史文化與文學的專業知識與內涵的能力。(比重：5.00)</p> <p>D. 具備自行閱讀各類型法語文本等其他課外讀物的能力。(比重：20.00)</p> <p>E. 正確使用工具書以便自備法語自學的能力。(比重：15.00)</p> <p>F. 具備資料蒐集、書面及口頭報告的能力。(比重：15.00)</p> <p>G. 具求知及好奇心，認真學習法語地區的人文素養。(比重：15.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：15.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：15.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：15.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：10.00)</p>			

課程簡介	<p>本課程為法語授課，並在需要之時用英文解釋。</p> <p>在二十世紀，「法國」文學已變成「法語」文學：法國不只接受從所有國家來的難民（儘管他們出生在異地，但他們最終都直接用法語進行文學創作），還有所有因殖民歷史而成為法語國家的文學（比方說某些非洲國家），這些文學作品在法國出版並在法國造成了不容忽視的迴響。</p> <p>我們將一起了解這些非法國籍的法語作家的歷史，以及他們對法語的貢獻。</p>
	<p>Ce cours sera donné en français.</p> <p>Au XXe siècle, la littérature « française » s'est muée en littérature « francophone » : non seulement la France accueillait des réfugiés de tous pays qui finissaient par écrire directement en français malgré leurs origines étrangères, mais encore les littératures de pays devenus francophones à cause de la colonisation (on pense aux pays africains) furent publiées en France où elles eurent une résonance importante.</p> <p>Nous verrons ensemble l'histoire de ces écrivains francophones non français et leur contribution à la langue française.</p>

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	更加認識世界文化	A better cultural knowledge of the world

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGF	12345678	講述、討論、發表	測驗

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	Introduction au contexte historique : la France et la colonisation	
2	112/02/20~ 112/02/26	Le surréalisme français et son intérêt pour l'Afrique	
3	112/02/27~ 112/03/05	Les premières revues littéraires noires	
4	112/03/06~ 112/03/12	Aimé Césaire (Antilles)	

5	112/03/13~ 112/03/19	Léopold Senghor (Sénégal)	
6	112/03/20~ 112/03/26	Les littératures de l'indépendance africaine du milieu du XXe siècle	
7	112/03/27~ 112/04/02	Les littératures africaines contemporaines	
8	112/04/03~ 112/04/09	La France et l'exil	
9	112/04/10~ 112/04/16	Eugène Ionesco	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	Joseph Kessel	
12	112/05/01~ 112/05/07	Romain Gary	
13	112/05/08~ 112/05/14	Milan Kundera	
14	112/05/15~ 112/05/21	高行健	
15	112/05/22~ 112/05/28	Littérature suisse	
16	112/05/29~ 112/06/04	Littérature belge	
17	112/06/05~ 112/06/11	Littérature québécoise	
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機、其它(speakers)	
教科書與 教材			
參考文獻			
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %	

備考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。