

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	建築人文概論	授課 教師	李安瑞 LI, AN-RWEI
	INTRODUCTION TO ARCHITECTURE HUMANITIES		
開課系級	建築一 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 3學分
	TEAXB1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG11 永續城市與社區		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、洞察了解現代社會與發展趨勢（知識的累積）。</p> <p>二、專業化的訓練（知識的使用）。</p> <p>1. 專業技能學習與訓練。</p> <p>2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。</p> <p>3. 啟發對於環境與建築的創新思維。</p> <p>三、跨域整合與團隊合作（自我成長的培養）。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 訓練建築相關之設計、創意、美學及知識的專業能力。(比重：15.00)</p> <p>B. 培養清晰的邏輯與推演之思考能力，以發掘、蒐集、分析及解決建築相關議題，並整合設計概念於建築空間與形式。(比重：30.00)</p> <p>C. 瞭解及運用建築基礎數理及科學技術。(比重：5.00)</p> <p>D. 擁有社會、人文與心理學的知識，將其運用在思考與解決建築問題。(比重：15.00)</p> <p>E. 具備實作、構築、營建與實務之能力。(比重：5.00)</p> <p>F. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並運用在建築與都市設計。(比重：10.00)</p> <p>G. 運用資訊技術進行創作與溝通之能力。(比重：10.00)</p> <p>H. 具備計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力，理解專業倫理及建築人的社會責任，並關懷時事議題與強化國際觀。(比重：10.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：30.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：15.00)</p>			

6. 樂活健康。(比重：5.00)
7. 團隊合作。(比重：5.00)
8. 美學涵養。(比重：30.00)

課程簡介	從認識建築這門專業及認識淡水鄉里建築及歷史做為開端，到放眼當前全球建築文化的趨勢潮流，並旁及藝術美學流派、科技、環保、人道關懷等議題。儘量以淺白易懂的語言，讓剛接觸建築系的大一新鮮人具有基本的建築人文素養，並期待激發其學習建築的興趣。
	This course covers a wide variety of topics, from the awareness of architecture as a profession and understanding local architecture and history as a beginning, other topics such as the development of current global trend of architectural, and then technology, human care and other issues are collecting inside. wherein the relationship between Modern Architecture and the aesthetics of Modern art will be inked. Understandable language combined with a wealth of video content will be well applied. This course aims to stimulate beginners' enthusiasm for future learning.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應	
將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。	
<p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p>	

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	從認識建築這門專業及認識淡水鄉里建築及歷史做為開端，到放眼當前全球建築文化的趨勢潮流，並旁及藝術美學流派、科技、環保、人道關懷等議題。儘量以淺白易懂的語言，讓剛接觸建築系的大一新鮮人具有基本的建築人文素養，並期待激發其學習建築的興趣。	This course covers a wide variety of topics, from the awareness of architecture as a profession and understanding local architecture and history as a beginning, other topics such as the development of current global trend of architectural, and then technology, human care and other issues are collecting inside. Understandable language combined with a wealth of video content will be well applied. This course aims to stimulate beginners' enthusiasm for future learning.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGH	12345678	講述、討論、發表、體驗	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表			
週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註

1	112/02/13~ 112/02/19	課程介紹與導論	
2	112/02/20~ 112/02/26	認識鄉里建築	
3	112/02/27~ 112/03/05	認識台灣建築	
4	112/03/06~ 112/03/12	認識亞洲建築	
5	112/03/13~ 112/03/19	建築影像紀錄方法/ 3.18(六)校外參訪 (暫定)	
6	112/03/20~ 112/03/26	紀念性與文藝復興	
7	112/03/27~ 112/04/02	璀璨的東方	
8	112/04/03~ 112/04/09	[清明節停課]	
9	112/04/10~ 112/04/16	[校外教學調課停課(1)]	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	常民文化與建築	
12	112/05/01~ 112/05/07	工業革命與現代建築的誕生	
13	112/05/08~ 112/05/14	菁英美學及其反思-1	
14	112/05/15~ 112/05/21	菁英美學及其反思-2	
15	112/05/22~ 112/05/28	烏托邦的追尋	
16	112/05/29~ 112/06/04	建築與人道關懷	
17	112/06/05~ 112/06/11	[校外教學調課停課(2)]	
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項	上課出缺席及請假相關事項，請依學校相關規定辦理。		
教學設備	電腦、投影機、其它(遮光窗簾)		
教科書與 教材	自編教材		
參考文獻			

批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆出席率： 30.0 %   ◆平時評量：       %   ◆期中評量：       % ◆期末評量：       % ◆其他〈報告〉：70.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>