

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	畢業專題	授課 教師	何俐安 HO, LI-AN
	KEY ISSUES IN CAREER PLANNING		
開課系級	教科三 C	開課 資料	實體課程 必修 上學期 2學分
	TDTXB3C		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育 目 標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 應用教學設計之能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 應用教育資料分析之能力。(比重：10.00)</p> <p>C. 製作各類型媒體教材之能力。(比重：30.00)</p> <p>D. 應用基礎程式設計之能力。(比重：10.00)</p> <p>E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。(比重：10.00)</p> <p>F. 評估各類型媒體教材之能力。(比重：10.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：20.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：10.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：15.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：20.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程在於引導學生完成企業訓練或數位學習之專案。學生將整合教育科技課程所學之教學設計與多媒體製作能力，以完成企業界需要之數位學習或教育訓練之課程教材產品。</p>		

	This course is a guided group activity intended to assist each student group to engage in a cooperate project, and demonstrate the ability to synthesize and apply the knowledge and skills of instructional design and multimedia production. Students need to complete a finished courseware for e-learning or e-training.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	學生能總整大學三年級所學之設計與製作能力，製作教育科技業界產品，成果將以對校內展出為主。	The learners will be able to produce instructional technological products based on the accumulated knowledge and skills learned from the past three academic years. The final product will be demonstrated publically at school campus.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABCDEF	12345678	實作	實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	課程說明、了解各組現況	
2	112/02/20~ 112/02/26	確認合作對象與教材主題內容	
3	112/02/27~ 112/03/05	和平紀念日(放假一天)	
4	112/03/06~ 112/03/12	小組企劃書：分析	
5	112/03/13~ 112/03/19	小組企劃書：分析	
6	112/03/20~ 112/03/26	小組企劃書：設計	
7	112/03/27~ 112/04/02	小組企劃書：設計	
8	112/04/03~ 112/04/09	教學行政觀摩日(停課)	
9	112/04/10~ 112/04/16	小組企劃書：介面+腳本	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	

11	112/04/24~ 112/04/30	小組企劃書：介面+腳本	
12	112/05/01~ 112/05/07	各組口頭報告	繳交企劃書與腳本
13	112/05/08~ 112/05/14	教材雛形檢視1--起始畫面	
14	112/05/15~ 112/05/21	教材雛形檢視2--主畫面製作(包含功能鍵及完整內容架構)	完成起起始畫面及主畫面
15	112/05/22~ 112/05/28	教材雛形檢視3--第一單元製作	
16	112/05/29~ 112/06/04	教材雛形檢視4--第一單元製作	完成第一單元
17	112/06/05~ 112/06/11	各組口頭報告	呈現起始畫面、主畫面與第一單元全部教材
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>* 企劃書(含專題主題、合作對象及需求分析、專題分析、設計、腳本及其他相關附件)：30%</p> <p>* 數位教材(含起始畫面、主畫面、功能鍵與第一單元內容)：40%</p> <p>* 不克出席應事先告知，否則視同曠課。</p> <p>※※※ 非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</p>		
教學設備	電腦、投影機、其它(教學平台)		
教科書與 教材	Lee、W. W.、Owens、D. L.徐新逸、施郁芬譯 (民92)：多媒體教學設計：數位學習與企業訓練。台北：高等教育。		
參考文獻			
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：40.0 %</p> <p>◆其他〈 〉： %</p>		
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>		