

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位教材發展與評鑑	授課 教師	賴婷鈴 TING-LING LAI
	DEVELOPMENT AND EVALUATION OF E-LEARNING MATERIALS		
開課系級	教科三 P	開課 資料	以實整虛課程 選修 單學期 3學分
	TDTXB3P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 應用教學設計之能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 應用教育資料分析之能力。(比重：10.00)</p> <p>C. 製作各類型媒體教材之能力。(比重：5.00)</p> <p>D. 應用基礎程式設計之能力。(比重：5.00)</p> <p>E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。(比重：10.00)</p> <p>F. 評估各類型媒體教材之能力。(比重：40.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：30.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：10.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：10.00)</p>			
課程簡介	本課程以教學設計以及學習心理學的立論為基礎，透過數位教材品質認證的指標，協助學生發展並評鑑各類數位教材。		

	The course will develop and evaluate e-learning courseware on the basis of instructional design and learning psychology. It will also discuss e-learning courseware certification criteria and evaluate various types of e-learning materials.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	應用數位教材設計與評鑑的理論。	Use e-learning instructional design and evaluation theories
2	設計與評鑑數位教材與課程。	Design and evaluate e-learning instructional materials and curriculum
3	應用數位教材認證規範。	Use e-learning certification criteria to evaluate instructional materials
4	規劃數位教材品質設計之專案。	Plan a project for e-learning courseware quality design.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCEF	257	講述、討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)
2	認知	ABCDEF	12578	講述、討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)
3	認知	ABCDEF	12345678	講述、討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)
4	認知	ABCEF	257	講述、討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註 (採數位教學之週次，請填「線上非同步教學」)
1	112/02/13~ 112/02/19	課程簡介	
2	112/02/20~ 112/02/26	教學設計與教材評鑑	
3	112/02/27~ 112/03/05	教學設計與教材發展：教材與課程認證	
4	112/03/06~ 112/03/12	視覺圖像與學習/ 數位教材評鑑(校內)	
5	112/03/13~ 112/03/19	知覺原則 1	

6	112/03/20~ 112/03/26	知覺原則 2	
7	112/03/27~ 112/04/02	知覺原則 3	
8	112/04/03~ 112/04/09	教學觀摩週	
9	112/04/10~ 112/04/16	期中呈現	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	資訊圖表回饋及修改	
12	112/05/01~ 112/05/07	使用者經驗分析 1	線上非同步教學
13	112/05/08~ 112/05/14	使用者經驗分析 2	線上非同步教學
14	112/05/15~ 112/05/21	使用者經驗分析 3	
15	112/05/22~ 112/05/28	使用者經驗分析	線上非同步教學
16	112/05/29~ 112/06/04	學期專題報告 1	線上同步教學
17	112/06/05~ 112/06/11	學期專題報告 2	
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項	(a)上課鐘響15分鐘內未進教室者視為遲到，20分鐘以上未進教室視為曠課。(b)學生請假須依學生請假規則辦理請假手續，以兩次為限，並須於一週內以學校正式假條請假。若未依規定辦理，視為曠課。(c)曠課第一次扣總分3分，第二次扣8分，第三次扣考，該科目之學期成績以零分計算。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	Lohr, L. L. (2007). Creating Graphics for Learning and Performance: Lessons in Visual Literacy. Prentice Hall 張明傑(2008). 視覺圖像與教學設計, 心理出版		
參考文獻			
批改作業 篇數	5 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：15.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈線上互動及互評〉：20.0 %		

備 考	<ol style="list-style-type: none">1. 「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。 <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>
-----	---