

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	教學設計	授課 教師	鄭宜佳 YI CHIA CHENG
	INSTRUCTIONAL DESIGN		
開課系級	教科二 B	開課 資料	以實整虛課程 必修 單學期 3學分
	TDTXB2B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 應用教學設計之能力。(比重：75.00) B. 應用教育資料分析之能力。(比重：5.00) C. 製作各類型媒體教材之能力。(比重：5.00) D. 應用基礎程式設計之能力。(比重：5.00) E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。(比重：5.00) F. 評估各類型媒體教材之能力。(比重：5.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：5.00) 2. 資訊運用。(比重：15.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：30.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：30.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00)			
課程簡介	本課程旨在介紹教學設計概念、模式及執行步驟。學習者需能描述教學設計相關意涵，並能將所習得之知識運用於完成小組作業。		

	This course introduces the concept, models, steps, and functions of instructional design. Students are required to understand the above knowledge and apply them in team projects.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1 學習者能解釋教學設計概念及其理論基礎 2 學習者能分析教學環境、學習者、學習任務 3 學習者能應用不同教學策略 4 學習者能發展教學設計方案	1. Students will be able to explain the concepts of instructional design and its theoretical foundation 2. Students will be able to analyze the instructional context, learners, and learning tasks 3. Students will be able to apply different instructional strategies 4. Students will be able to develop instructional design projects

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEF	12345678	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註 (採數位教學之週次，請填「線上非同步教學」)
1	112/02/13~ 112/02/19	課程介紹	
2	112/02/20~ 112/02/26	教學設計簡介、期末報告分組	
3	112/02/27~ 112/03/05	線上課I：完成作業	線上非同步教學
4	112/03/06~ 112/03/12	教學設計模式與學習內容分類簡介	
5	112/03/13~ 112/03/19	學習內容分類；小組討論	
6	112/03/20~ 112/03/26	學習內容分類複習；分析I：需求分析、學習者分析、學習環境分析；小組討論	
7	112/03/27~ 112/04/02	確認期末報告主題；分析II：任務分析、目標分析；小組討論；期中考總複習	
8	112/04/03~ 112/04/09	春假 ☺	

9	112/04/10~ 112/04/16	期中考	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	設計：教學流程規畫與策略應用、評量製作	
12	112/05/01~ 112/05/07	線上課II：分組撰寫教學設計提案“分析”部分、進度回報	線上非同步教學
13	112/05/08~ 112/05/14	發展與實施；評鑑：形成性與總結性評鑑	
14	112/05/15~ 112/05/21	線上課III：分組撰寫教學設計提案“設計”部分、進度回報	線上非同步教學
15	112/05/22~ 112/05/28	分組撰寫教學設計提案“發展與實施”、“評鑑”部分	
16	112/05/29~ 112/06/04	線上課IV：分組完成期末作業	線上非同步教學
17	112/06/05~ 112/06/11	教學設計期末報告	教學設計提案繳交
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項	平時成績（個人）：課堂出席及參與小組討論 上課鐘響15分鐘內未進教室者視為遲到，20分鐘以上未進教室視為曠課。 遲到每次扣1分；請假每次扣2分。曠課第一次扣總分3分，第二次扣8分，第三次扣考，該科目之學期成績以零分計算。授課教師有權更改及調整此扣分準則。 學生請假須依學生請假規則辦理請假手續，以兩次為限，並須於一週內以學校正式假條請假。若未依規定辦理，視為曠課。 佔總成績30% 期中成績（個人）： 期中考，於04/11課堂上進行 佔總成績30% 教學設計提案與報告（小組）： 05/23上傳電子檔（Moodle） 期末口頭呈現報告，每組7分鐘 著正式服裝 佔總成績30% 小組互評（個人）： 05/23前上傳評鑑表（Moodle） 評鑑個人及各小組組員 佔總成績10%		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	Gagné, R. M., Wager, W. W., Golas, K. C., & Keller, J. M. (2007). Principles of instructional design. (中譯本：郭聰貴、周伶瑛、鄭麗娟 林麗娟、吳佳蕙。學習導向的教學設計原理。麗文文化事業)		
參考文獻	1. Brown, A., & Green, T. D. (2006). The essentials of instructional design: Connecting fundamental principles with process and practice. New Jersey: Merrill Prentice Hall. 2. Morrison, G. R., Ross, S. M., & Kemp, J. E. (2006). Designing effective instruction (5th ed.). John Wiley & Sons. 3. Smith, P., & Ragan, T. (2005). Instructional design (3rd edition). Hoboken, NJ: John Wiley and Sons, Inc. 4. 蔡銘津、蔡宜庭、劉冠麟與田靜誼(2006)。教學設計原理。麗文文化事業 5. Lee, W. W., & Owens, D. L. (2003). Multimedia-based instructional design: computer-based training, Web-based training, distance broadcast training. (中譯本：徐新逸，施郁芬。多媒體教學設計：數位學習與企業訓練。高等教育出版社)		

批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈小組互評〉：10.0 %
備 考	1. 「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。 4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。