

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	前瞻教育設計實習：專案型	授課 教師	邱俊達 CHIU, CHUN-TA
	EDUCATIONAL DESIGN FORESIGHT PRACTICE		
開課系級	教設一 A	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TDJXB1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG9 產業創新與基礎設施 SDG11 永續城市與社區		
系（所）教育目標			
<p>一、培養教育體系之創新及領導人才。</p> <p>二、培養文教產業之設計及發展人才。</p> <p>三、培養企業組織之學習及發展人才。</p> <p>四、培養創新創業之跨域及經營人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 未來思考能力。(比重：20.00)</p> <p>B. 領導管理能力。(比重：20.00)</p> <p>C. 溝通表達能力。(比重：20.00)</p> <p>D. 學習設計能力。(比重：20.00)</p> <p>E. 社會設計能力。(比重：20.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：15.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：10.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：15.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：10.00)</p>			

課程簡介	本課程為大一專題實習課，目標為訓練前瞻思考、企劃撰寫與溝通表達能力。授課形式以專案式學習為基礎，結合講座、工作坊、多元成果展示等方式進行，培養學生面對真實世界的洞察力、創意以及問題解決能力。
	This is a first-year practicum course that aims to train forward-thinking, proposal writing, and communication skills. The course is based on project-based learning which is combined with lectures, workshops and diverse presentations to develop students' insight, creativity, and problem-solving skills in the face of the real world.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1.分析全球、社會、產業趨勢與問題 2.培養學生洞察力及問題解決能力 3.引導學生自我探索未來學習、就業方向	1. Analyze global, social, and industry trends and issues 2. Cultivate students' insight and problem-solving skills 3. Guiding students to explore their future learning and career paths

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABCDE	12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	課程介紹	
2	112/02/20~ 112/02/26	怎麼做一個專題?	
3	112/02/27~ 112/03/05	文獻閱讀與討論	
4	112/03/06~ 112/03/12	校外教學：田野調查	
5	112/03/13~ 112/03/19	小組專題討論	

6	112/03/20~ 112/03/26	小組專題討論	
7	112/03/27~ 112/04/02	校外教學：展覽觀摩	
8	112/04/03~ 112/04/09	清明節放假	
9	112/04/10~ 112/04/16	小組專題討論	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	期中Review	
12	112/05/01~ 112/05/07	編輯實務	
13	112/05/08~ 112/05/14	小組專題討論	
14	112/05/15~ 112/05/21	小組專題討論	
15	112/05/22~ 112/05/28	小組專題討論	
16	112/05/29~ 112/06/04	期末Review	
17	112/06/05~ 112/06/11	學習檢討與回饋	
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項	除非當次課堂需要，禁止長時間滑手機或做其他與課程無關的事，此佔課堂平時參與成績20%。 需配合課程之工作坊、校外教學、演講、成果發表等活動之調課。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	1.林承毅，《未來的設計創造：打開你的五感六覺，對接場景、逆算時代！60堂設計未來的創意必修課》，臺北市：果力文化，2022。2.林承毅、謝其濬，《二地居：地方創生未來式》，臺北市：遠見天下文化，2020。3.洪震宇，《風土經濟學：地方創生的21堂風土設計課》，臺北市：遠流，2019。4.自編講義		
參考文獻			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 25.0 %   ◆平時評量：25.0 %   ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉：        %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		