

淡江大學 111 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位內容整合專題 (二)	授課 教師	李宏耕 LEE, HUNG-KEN
	INTEGRATED PROJECT IN DIGITAL CONTENT (II)		
開課系級	資傳三 B	開課 資料	實體課程 必修 單學期 3學分
	TAIXB3B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG9 產業創新與基礎設施 SDG16 和平正義與有力的制度 SDG17 夥伴關係		
系 (所) 教育 目 標			
一、強化專業知識與倫理。 二、訓練實務知能與技能。 三、開發創意思維與潛能。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 能理解資訊傳播基本學理。(比重：5.00) B. 能分析資訊與解讀資訊意義。(比重：5.00) C. 能運用資訊傳播實務技術與工具。(比重：5.00) D. 能善用美學知識與創造力。(比重：5.00) E. 能知曉資訊傳播產業發展趨勢。(比重：5.00) F. 能企劃與執行資訊傳播專案。(比重：75.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：5.00) 2. 資訊運用。(比重：25.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：25.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：25.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00)			

課程簡介	透過系列創作，整合多種表達途徑！打造數位內容品牌！
	This course intends to inspire student's potentiality to create the digital content through the series of practices of visual design.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	企劃與執行資訊傳播專案	ability to plan and execute the information and communication project
2	透過系列創作，整合多種表達途徑！打造數位內容品牌！	This course intends to inspire student's potentiality to create the digital content through the series of practices of visual design.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABCDEF	12345678	講述、討論、發表、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
2	技能	ABCDEF	12345678	講述、討論、發表、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~112/02/19	課程介紹	
2	112/02/20~112/02/26	競賽一 提案討論 (分組個別討論)	提案討論
3	112/02/27~112/03/05	競賽一 提案討論 (分組個別討論)	作業0:分組名單上傳iClass (組員學號-姓名)

4	112/03/06~ 112/03/12	劇本	作業1: 劇本(課堂ppt報告+上傳iClass)
5	112/03/13~ 112/03/19	分鏡	作業2: 分鏡腳本(課堂ppt報告+上傳iClass)
6	112/03/20~ 112/03/26	校外教學(2023新一代設計展)	校外教學
7	112/03/27~ 112/04/02	初剪 (A-Copy)	作業3: 初剪(課堂報告+上傳iClass)
8	112/04/03~ 112/04/09	細剪 (完成)	
9	112/04/10~ 112/04/16	競賽一期中發表	上傳報名單資料截圖
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	競賽二 提案討論 (分組個別討論)	提案(分組討論, 確定分組名單)
12	112/05/01~ 112/05/07	競賽二 提案討論 (分組個別討論)	
13	112/05/08~ 112/05/14	劇本	作業4: 劇本(課堂ppt報告+上傳iClass)
14	112/05/15~ 112/05/21	分鏡	作業5: 分鏡(課堂ppt報告+上傳iClass)
15	112/05/22~ 112/05/28	初剪 (A-Copy)	作業6: 初剪(課堂報告+上傳iClass)
16	112/05/29~ 112/06/04	細剪 (完成)	
17	112/06/05~ 112/06/11	競賽二期末發表	上傳報名單資料截圖
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項	作業或口頭報告時, 應於約定時日, 準時繳交或出席, 遲交或遲到將不予計分。成績配分將視出席與課程參與情況做彈性調整。任何作業缺交或不及格, 總成績以「不及格」計。學期成績將視出席與參與狀況加減分。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材			
參考文獻			
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率: % ◆平時評量: % ◆期中評量: % ◆期末評量: % ◆其他〈期中期末作品發表, 平時進度與出席率〉: 100.0 %		

備考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。