

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	紀傳書寫	授課 教師	高上雯 KAO SHANG-WEN
	BIOGRAPHY WRITING		
開課系級	歷史三 P	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TAHXB3P		
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、培養史學研究及應用之人才。</p> <p>二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。</p> <p>三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 培育蒐集史料之基本能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 解讀、組織及運用史料的基本能力。(比重：25.00)</p> <p>C. 習得田野調查與史學應用的基本能力。(比重：25.00)</p> <p>D. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及人文素養的能力。(比重：25.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：5.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：15.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：25.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：20.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：15.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：5.00)</p>			
課程簡介	<p>「紀傳書寫」是一門學習書寫人物的課程，本課程透過說故事技巧、敘事結構的實務應用，以書寫樂齡來培養學生邏輯思考與寫作的的能力。</p>		

	<p>“Biography Writing” is a course to teach students how to write or document a person. By practical training of the techniques of storytelling and narrative structure, this course train students to write about senior people in order to build their logic thinking and writing ability.</p>
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	培養學生書寫人物的能力	to build students' writing ability

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABCD	12345678	講述、討論、發表、實作	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	課程介紹	2/15
2	112/02/20~ 112/02/26	紀傳體的由來、特色與經典賞析	2/22
3	112/02/27~ 112/03/05	書寫思考：主題、目的與採訪準備	3/1
4	112/03/06~ 112/03/12	人物特寫：訪談人物(樂齡進班)	3/8
5	112/03/13~ 112/03/19	人物特寫：整理訪談紀錄	3/15
6	112/03/20~ 112/03/26	人物特寫：釐清書寫主軸	3/22
7	112/03/27~ 112/04/02	人物特寫：青銀共寫(樂齡進班)	3/29
8	112/04/03~ 112/04/09	教學觀摩週	4/5(放假)
9	112/04/10~ 112/04/16	人物特寫：提升書寫技巧	4/12
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	人物特寫：檢視敘事與結構	4/26

12	112/05/01~ 112/05/07	人物特寫：書寫修改(樂齡進班)	5/3
13	112/05/08~ 112/05/14	人物特寫：檢視書寫亮點	5/10
14	112/05/15~ 112/05/21	書寫定稿	5/17
15	112/05/22~ 112/05/28	校稿與排版	5/24
16	112/05/29~ 112/06/04	出版與籌備發表會	5/31
17	112/06/05~ 112/06/11	樂齡書寫成果發表會(樂齡進班)	6/7
18	112/06/12~ 112/06/18	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>本課程為USR HUB課程，邀請樂齡共學、共創，書寫淡水在地樂齡的人生故事。請修課同學全程參與、分組討論、書寫、完成作品。</p> <p>出席100分~曠課-10分,請假-5分,遲到-2分 平時成績100分~樂齡進班訪談、共寫、發表會未到者，一次扣15分 訪談作品100分~未交者0分</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	不指定		
參考文獻	<p>蓋兒卡森樂文，麥倩宜譯，故事可以這樣寫，臺北，天衛文化圖書，2017。 宋淑慧，陳品芳譯，150年歷史的哈佛寫作課，臺北，遠流，2020。 傑克哈特，謝汝萱譯，說故事的技藝，臺北，新樂園/遠足文化，2020。 張美慧編輯，從前從前...，臺北，台灣高齡化政策暨產業發展協會，2015。 司馬遷，史記，臺北，鼎文書局，1995。</p>		
批改作業 篇數	1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量： %</p> <p>◆期末評量： %</p> <p>◆其他〈訪談作品〉：60.0 %</p>		
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>		