

淡江大學 1 1 1 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	現代文藝思潮	授課 教師	黃文倩 HUANG WEN CHIEN
	MODERN CHINESE LITERATURE THOUGHT		
開課系級	中文四 P	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TACXB4P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG16 和平正義與有力的制度		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、經典閱讀能力的養成。 二、中國文學美感的涵養與體現。 三、從事文教工作的基本知能。 四、培植學術研究的基礎知識。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：30.00) B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：20.00) C. 語文表達與應用的能力。(比重：20.00) D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：30.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：20.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：5.00) 8. 美學涵養。(比重：20.00)			

課程簡介	本學期以兩岸現代文學批評/思潮史為範疇，選擇代表性的批評家或批評理念的個案，引導同學們整合現代文學、文學批評與思想的關係與深度。
	This course is to introduce modern literary criticism and it's history in 20 century.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	介紹二十世紀兩岸現代文學批評史	To introduce modern literary criticism and it's history in 20 century.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述、討論、發表	測驗、報告(含口頭、書面)

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	112/02/13~ 112/02/19	課程介紹與評分說明	
2	112/02/20~ 112/02/26	新批評	
3	112/02/27~ 112/03/05	詩人式批評	
4	112/03/06~ 112/03/12	俄國形式主義批評	
5	112/03/13~ 112/03/19	發生學結構主義批評	
6	112/03/20~ 112/03/26	心理分析批評	
7	112/03/27~ 112/04/02	讀者反映理論與接受美學批評	
8	112/04/03~ 112/04/09	文學社會學批評(一)	

9	112/04/10~ 112/04/16	文學社會學批評(二)	
10	112/04/17~ 112/04/23	期中考試週	
11	112/04/24~ 112/04/30	分組報告	
12	112/05/01~ 112/05/07	分組報告	
13	112/05/08~ 112/05/14	分組報告	
14	112/05/15~ 112/05/21	分組報告	
15	112/05/22~ 112/05/28	畢業考試週	
16	112/05/29~ 112/06/04	---	
17	112/06/05~ 112/06/11	---	
18	112/06/12~ 112/06/18	---	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦	
教科書與 教材		老師自編	
參考文獻		上課時另行開立	
批改作業 篇數		1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	