

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|---|----------|---------------------|
| 課程名稱 | 臺灣近現代史研究 | 授課 教師 | 吳明勇 MING-YUNG WU |
| | THE STUDY OF TAIWAN MODERN HISTORY | | |
| 開課系級 | 歷史一碩士班 A | 開課 資料 | 實體課程 選修 單學期 2學分 |
| | TAHXM1A | | |
| 課程與SDGs 關聯性 | SDG4 優質教育 SDG5 性別平等 SDG10 減少不平等 SDG16 和平正義與有力的制度 | | |
| 系 (所) 教育 目 標 | | | |
| 奠定史學研究、教育與服務之專業基礎。 | | | |
| 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重 | | | |
| A. 習得史料蒐集、批判、解讀、組織與運用之能力。(比重：40.00) B. 訓練史學論文撰寫之能力。(比重：30.00) C. 培養史學專業服務社會之能力。(比重：30.00) | | | |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重 | | | |
| 1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：20.00) 3. 洞悉未來。(比重：15.00) 4. 品德倫理。(比重：10.00) 5. 獨立思考。(比重：30.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：5.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00) | | | |
| 課程簡介 | 本課程將以專題研討方式進行，講述、討論並重，指導學生能深入瞭解台灣現代史之發展與文化內涵，並能確切掌握台灣現代史之研究狀況與史料。 | | |
| | | | |

| | |
|--|--|
| | This course discusses the study of Modern Taiwan history. The course also analyses the historical materials about the area study of Modern Taiwan history, the basic structure of Taiwan's economy, culture, thoughts, literature, arts, social transition to explain how different culture in Taiwan were formed. |
|--|--|

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) |
|----|---|---|
| 1 | 1.使學生明瞭台灣近現代史之變遷 2.使學生明瞭台灣近現代文化之內涵 3.使學生具分析、解讀台灣近現代史史料之能力 | 1.Students will be able to understand the transition of the study of Modern Taiwan history. 2.Students will be able to understand the culture of the study of Modern Taiwan history. 3.Students will be able to analyses the historical materials about the study of Modern Taiwan history. |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養 | 教學方法 | 評量方式 |
|----|------|------------|----------|-------|-----------------------|
| 1 | 認知 | ABC | 12345678 | 講述、討論 | 討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面) |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|--------------------------------------|----|
| 1 | 111/09/05~ 111/09/11 | 導論：研讀台灣近現代史的基礎知識、台灣現代史基本史料與研究成果分析 | |
| 2 | 111/09/12~ 111/09/18 | 台灣近現代政治史論：殖民史 | |
| 3 | 111/09/19~ 111/09/25 | 台灣近現代政治史論：戰後史 | |
| 4 | 111/09/26~ 111/10/02 | 台灣近現代政治史論：戒嚴體制、黨國體制、解嚴後政治變遷 | |
| 5 | 111/10/03~ 111/10/09 | 台灣近現代政治史論：人物論 | |
| 6 | 111/10/10~ 111/10/16 | 台灣近現代經濟史論：殖民經濟 | |
| 7 | 111/10/17~ 111/10/23 | 台灣近現代經濟史論：日產接收、戰後初期經濟整編、美援、計畫經濟、十大建設 | |
| 8 | 111/10/24~ 111/10/30 | 台灣近現代經濟史論：黨國資本結構、戰後經濟變遷 | |

| | | | |
|--------------|--|-------------------------------|--|
| 9 | 111/10/31~ 111/11/06 | 台灣近現代教育史論：日治時期教育史 | |
| 10 | 111/11/07~ 111/11/13 | 台灣近現代教育史論：戰後教育史 | |
| 11 | 111/11/14~ 111/11/20 | 台灣近現代教育史論：知識階層 | |
| 12 | 111/11/21~ 111/11/27 | 台灣近現代社會史論：社會結構 | |
| 13 | 111/11/28~ 111/12/04 | 台灣近現代社會史論：社會變遷 | |
| 14 | 111/12/05~ 111/12/11 | 台灣近現代文學史論：日治時期文學史 | |
| 15 | 111/12/12~ 111/12/18 | 台灣近現代文學史論：現當代文學史 | |
| 16 | 111/12/19~ 111/12/25 | 台灣近現代藝術史論：音樂史、美術史 | |
| 17 | 111/12/26~ 112/01/01 | 台灣近現代文化史論：殖民文化、外省文化、鄉土文化、本土文化 | |
| 18 | 112/01/02~ 112/01/08 | 台灣近現代文化史論：大眾文化 | |
| 修課應 注意事項 | 切實閱讀教師指定之文獻與論文,並參與討論. | | |
| 教學設備 | 電腦 | | |
| 教科書與 教材 | 自編授課綱要與講義, 同時配合課程進度要求學生閱讀指定論文. | | |
| 參考文獻 | 編附於授課提綱與講義, 於課堂說明. | | |
| 批改作業 篇數 | 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫) | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： 50.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： % | | |
| 備考 | 「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |