

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	藝術與人生	授課 教師	徐博正
	ART AND LIFE		
開課系級	藝術欣賞進學 B	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TNUME0B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG11 永續城市與社區 SDG17 夥伴關係		
系（所）教育目標			
冀望藉由藝術各領域的知識為基礎，使學生對藝術文化及生活美學有更深的體驗，建立豐富的藝術鑑賞能力、培養深入的美學素養，達到讓藝術知能與生活結合。			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：10.00) 6. 樂活健康。(比重：10.00) 7. 團隊合作。(比重：20.00) 8. 美學涵養。(比重：20.00)			
課程簡介	以陶藝習作體會藝術創作多元價值與多媒材融合之內涵，並從陶藝創作中理解與生活藝術的相關性。透過實際練習步驟和陶藝知識的應用中，充分體會陶藝創作的精神與心靈層面的提升。並在陶板與各項捏塑及拉坯技能的後現代，開拓國際視野。		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	在基本的練習中，了解自我創作的意念和技能，並加強實作的樂趣和體會陶藝與融入生活之美。	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	實作、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/09/05~ 111/09/11	藝術與生活概述	
2	111/09/12~ 111/09/18	陶藝創作溯源與媒材運用簡報	
3	111/09/19~ 111/09/25	新視界藝術與生活脈絡概述	
4	111/09/26~ 111/10/02	藝術融入生活之關鍵	
5	111/10/03~ 111/10/09	陶藝創作實作	
6	111/10/10~ 111/10/16	陶藝創作實作	
7	111/10/17~ 111/10/23	陶藝創作實作	
8	111/10/24~ 111/10/30	陶藝創作實作	
9	111/10/31~ 111/11/06	實地參訪陶藝工作室	
10	111/11/07~ 111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~ 111/11/20	陶藝在視覺藝術中的感受與價值	
12	111/11/21~ 111/11/27	後現代藝術畫與陶融合創作賞析	
13	111/11/28~ 111/12/04	陶藝創作實作	

14	111/12/05~ 111/12/11	陶藝創作實作	
15	111/12/12~ 111/12/18	陶藝創作實作	
16	111/12/19~ 111/12/25	陶藝創作實作	
17	111/12/26~ 112/01/01	陶藝創作賞析與分享	
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材			
參考文獻			
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		