

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	西洋歷史與人物	授課 教師	林嘉琪 LIN, CHIACHI
	WESTERN HISTORY AND HISTORICAL FIGURES		
開課系級	歷史文化學門 A	開課 資料	以實整虛課程 必修 單學期 2學分
	TNUPB0A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
<p>一、透過前人歷史經驗的學習，培養溫故知新、鑑古知來的能力。</p> <p>二、透過豐富的歷史素材，訓練學生具有多元涵融的思考能力。</p> <p>三、培養學生能從本土觀點而與國際視野接軌的能力。</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：30.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：5.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：5.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程包含兩部分，導論說明如何評論歷史人物，第二部分為歷史與人物介紹，針對課程綱要所選定之西洋史上特別地位的歷史人物（包含醫療人物）與史事，加以論述與評析。</p>		
	<p>There are two segments of the course : The introductory segment explains how to analyze and assess historical figures. The other segment includes choosing major historical figures, including medical figures, from Western history and provides reasonable critical studies of their lives, actions and outstanding contributions.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	指導學生如何對西洋歷史人物及其作為給予客觀的評價，藉以培養學生的思考能力與批判精神。	To guide students to discover connections between the past and present.
2	指導學生如何在歷史人物當中尋找典範，以作為人生的標竿，進而開創美好的未來。	To guide students to search for a role model among the historical figures to serve as a guidepost for life and thus create a better future.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		1234	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
2	認知		5678	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註 (採數位教學之週次，請填「線上非同步教學」)
1	111/09/05~111/09/11	A. Introduction: 1. Should we evaluate historical figures? 2. And its' difficulties. 3. Criteria for evaluation of historical figures; 4. The attitude for evaluating historical figures.	
2	111/09/12~111/09/18	B. Historical figures: 1. Leonidas I. (Λεωνίδας, ?-480 B.C.) and Greek, Sparta	
3	111/09/19~111/09/25	2. Aristotle (384-322 B.C.) and Greek	線上非同步教學
4	111/09/26~111/10/02	3. Alexander the Great (356-323 B.C.) and his empire	
5	111/10/03~111/10/09	4. Julius Caesar (100-44 B.C.) and The Roman Empire	
6	111/10/10~111/10/16	5. Machiavelli (1463-1527) and Italian Renaissance	線上非同步教學
7	111/10/17~111/10/23	6. Christopher Columbus (1451-1506) and Age of discovery	
8	111/10/24~111/10/30	7. Peter the Great (1672-1725) and The modernization in Russia	Group list

9	111/10/31~ 111/11/06	8.Sir Isaac Newton (1643-1727) and Scientific Revolution	線上非同步教學
10	111/11/07~ 111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~ 111/11/20	9. 伊莉莎白一世 (Elizabeth I, 1533-1603)	
12	111/11/21~ 111/11/27	10. 弗羅倫斯·南丁格爾 (Florence Nightingale, 1820-1910)	線上非同步教學
13	111/11/28~ 111/12/04	11. 瑪麗亞·斯克沃多夫斯卡·居禮 (波蘭語：Maria Skłodowska-Curie, 1867-1934)	
14	111/12/05~ 111/12/11	Group presentation I	
15	111/12/12~ 111/12/18	Group presentation II	
16	111/12/19~ 111/12/25	Group presentation III	
17	111/12/26~ 112/01/01	Group presentation IV	
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	
修課應 注意事項	1. No eating, sleeping, drinking, chatting and using cell phone.(Mark of usual: 10%) 2. Absence points: -1. More than 5 times, final score=0. 3. No plagiarized in Assignments. Plagiarized=0. 4. Please feel free to ask questions by email, and remember mention your name and Course Title in email subject. 5. The teacher keeps the right to change syllabus depending on the schedule, please do not quote this syllabus without permission.		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	Fathers of international thought, Boulder, Colo., 2000.		
參考文獻	1. John Najemy, Italy in the Age of the Renaissance, Oxford; New York : Oxford University Press, 2004. 2. Asa Briggs and Patricia Clavin, Modern Europe, 1789-Present, 2d. ed., Longman, 2003. 3. Wolfgang Schivelbusch, The Railroad Journey: The Industrialization and Perception of Time and Space, University of California Press, 1987. 4. H. G. Koenigsberger and G. Mosse, Europe in the Sixteenth Century. London; New York: Longman, 1989. 5. D. H. Pennington, Europe in the Seventeenth Century. London; New York: Longman, 1989. 6. Matthew Anderson, Europe in the Eighteenth Century. London; New York: Longman, 1989.		
批改作業 篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈線上互動〉：20.0 %		

備 考	<ol style="list-style-type: none">1. 「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。 <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>
-----	---