

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	藝術與人生 - 與大師對話	授課 教師	戴佳茹 TAI CHIA JWU
	ART AND LIFE-DIALOGUE WITH THE GREAT ARTISTS		
開課系級	藝術欣賞學門 A	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TNUMB0A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
冀望藉由藝術各領域的知識為基礎，使學生對藝術文化及生活美學有更深的體驗，建立豐富的藝術鑑賞能力、培養深入的美學素養，達到讓藝術知能與生活結合。			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：10.00) 6. 樂活健康。(比重：10.00) 7. 團隊合作。(比重：20.00) 8. 美學涵養。(比重：20.00) 			
課程簡介	<p>隨著科技進步帶來社會發展的驟變、價值觀的錯置與失序，同時因應藝術發展與教育的全球化趨勢，本校作為台灣高等教育學府，希望透過視覺藝術、建築及音樂為主軸的系列藝術講座課程，以藝術與美學來豐富學生的文化涵養、陶冶生命性情。藉由知名文人藝術家面對生命的歷程與創作的分析，為學生營造一個與大師對話的空間，來開闊學生的文化視野，並提升學生的創造與批判思考能力。</p>		
	<p>“Art & Life”, a series of art lectures concerning visual art, architecture and music, intending to enrich one’s cultural acknowledgement and to cultivate one’s character. In this course, we invite Taiwan famous artists to give talks to our students. Through sharing their works and life experiences, we hope this may bring to our students a broader cultural and international of viewpoint, furthermore, to elevate a student’s ability of critical thinking and the potential creativity in one’s mind.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	希望透過視覺藝術、建築及音樂為主軸的系列藝術講座課程，以藝術與美學來豐富學生的文化涵養、陶冶生命性情。藉由知名文人藝術家面對生命的歷程與創作的分析，為學生營造一個與大師對話的空間，來開闊學生的文化視野，並提升學生的創造與批判思考能力。	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		12345678	講述、體驗	作業、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/09/05~111/09/11	戴佳茹 淡江大學通識中心副教授兼主任	
2	111/09/12~111/09/18	黃建忠	
3	111/09/19~111/09/25	賴瑞瑩 國立臺北藝術大學美術學院教授	
4	111/09/26~111/10/02	黃業強 東海大學建築學系教授	黑天鵝展示廳
5	111/10/03~111/10/09	戴佳茹 淡江大學通識中心副教授兼主任	黑天鵝展示廳
6	111/10/10~111/10/16	國慶日	
7	111/10/17~111/10/23	鄭睦群 八角塔合唱團團長	
8	111/10/24~111/10/30	郭廣賢 亞洲藝術與文化創意產業發展協會副理事長	
9	111/10/31~111/11/06	賴瑞瑩 國立臺北藝術大學美術學院教授	
10	111/11/07~111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~111/11/20	張志龍 敦南藝術講堂負責人	

12	111/11/21~ 111/11/27	沈禎 淡江大學駐校藝術家、元智大學藝術與設計學系前系主任	
13	111/11/28~ 111/12/04	張炳煌 淡江大學中文系教授兼文錙藝術中心主任	
14	111/12/05~ 111/12/11	鄭松維 中華漫畫家協會秘書長	
15	111/12/12~ 111/12/18	鄭松維 中華漫畫家協會秘書長	
16	111/12/19~ 111/12/25	袁金塔 淡江大學駐校藝術家、國立台灣師範大學美術學系名譽教授	文錙藝術中心
17	111/12/26~ 112/01/01	張志龍 敦南藝術講堂負責人	
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	
修課應 注意事項	講課時嚴禁使用3C產品		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材			
參考文獻			
批改作業 篇數	1 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：65.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		