

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	媒體政治	授課 教師	林聰吉 LIN TSONG-JYI
	MEDIA POLITICS		
開課系級	公行三 P	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TLPXB3P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG10 減少不平等 SDG11 永續城市與社區 SDG16 和平正義與有力的制度		
系 (所) 教育目標			
<p>一、發展多元視野，培養具備公益、民主與倫理理念的公民特質。</p> <p>二、培育兼具理論與實務知識的專業行政管理及政策分析人才。</p> <p>三、強化法律與政策的整合分析能力。</p> <p>四、養成擁有公、私部門與非營利部門跨域合作的知識與能力。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 民主政治與公民生活。(比重：30.00)</p> <p>B. 公共議題整合與管理。(比重：30.00)</p> <p>C. 政策方案規劃與制定。(比重：5.00)</p> <p>D. 問題分析與解決。(比重：15.00)</p> <p>E. 行政互動與溝通。(比重：5.00)</p> <p>F. 政策與行政績效評估。(比重：5.00)</p> <p>G. 法規制定與政策執行。(比重：5.00)</p> <p>H. 法律專業知識與應用。(比重：5.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：15.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：20.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：25.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：20.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：5.00)</p>			

課程簡介	媒體是主導當代政治的新興勢力，本課程將介紹政治傳播學的各项理論，並著重探討媒體與民主政治的關聯。
	The course introduces the complex set of interactions between politics and the media.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	解析當代新聞的產製過程	
2	說明媒體導致的各種政治效果	
3	介紹競選文宣、民意調查與媒體的關係	
4	反思台灣的媒體政治	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGH	12345678	講述	測驗
2	情意	ABCDEFGH	12345678	講述	測驗
3	情意	ABCDEFGH	12345678	講述	測驗
4	情意	ABCDEFGH	12345678	講述	測驗

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/09/05~ 111/09/11	第一單元 媒體新聞的產製過程	
2	111/09/12~ 111/09/18	第一單元 媒體新聞的產製過程	
3	111/09/19~ 111/09/25	第一單元 媒體新聞的產製過程	

4	111/09/26~ 111/10/02	第二單元 媒體的政治效果	
5	111/10/03~ 111/10/09	第二單元 媒體的政治效果	
6	111/10/10~ 111/10/16	第三單元 媒體與競選活動	
7	111/10/17~ 111/10/23	第三單元 媒體與競選活動	
8	111/10/24~ 111/10/30	第三單元 媒體與競選活動	
9	111/10/31~ 111/11/06	第三單元 媒體與競選活動	
10	111/11/07~ 111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~ 111/11/20	第四單元 媒體與民意調查	
12	111/11/21~ 111/11/27	第四單元 媒體與民意調查	
13	111/11/28~ 111/12/04	第四單元 媒體與民意調查	
14	111/12/05~ 111/12/11	第四單元 媒體與民意調查	
15	111/12/12~ 111/12/18	第五單元 網路政治與民主	
16	111/12/19~ 111/12/25	第五單元 網路政治與民主	
17	111/12/26~ 112/01/01	期末考	
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	
修課應 注意事項	<p>期中考試成績與期末考試成績，各佔學期成績50%，上課抽點未到，每次扣學期總成績5分。理論上，同學應在既定的上課時段全程出席，因此若在點名當天有遲到、早退者，亦列入缺席紀錄。老師不一定每次上課皆點名，但每次上課也不一定只點一次名。凡有正當理由請假者，可憑假單核銷缺席紀錄，學期結束前，會公佈全學期缺席紀錄，經同學確認無誤後，一律按前述規定扣分。學期成績不及格者，請勿以任何理由要求加分。</p> <p>每次考試範圍均包括二部分，一為老師授課內容，二為指定書籍內容，指定書籍與閱讀進度如下:1.期中考:陳國祥, 2016, 《媒體, 寶物或怪獸?》, 台北:天下文化出版公司。閱讀範圍:第一、二部。2.期末考:Singer, P. W. and Emerson T. Brooking著, 林淑鈴譯, 2019, 《讚爭:「按讚」已成為武器》, 台北:任性出版社。閱讀範圍:第五、六、七、八、九章。</p> <p>上課請關閉手機, 並嚴禁同學於課堂上彼此交談。</p> <p>除非有特殊理由, 否則期中考或期末考欲請病假者, 必須要持地區醫院(含)以上之診斷證明書, 才准予請病假並於事後補考。</p> <p>本課程所有講義皆已放在本校「iClass學習平台」, 請同學自行下載參考。</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	<p>1.期中考 陳國祥, 2016, 《媒體, 寶物或怪獸?》, 台北:天下文化出版公司。閱讀範圍:第一、二部。2.期末考 Singer, P. W. and Emerson T. Brooking著, 林淑鈴譯, 2019, 《讚爭:「按讚」已成為武器》, 台北:任性出版社。閱讀範圍:第五、六、七、八、九章。</p>		

參考文獻	1. Bloom, Peter著, 王曉伯、鍾玉珏譯, 2021, 《隱形牢籠：監控世代下, 誰有隱私、誰又有不受控的自由?》, 台北: 時報出版公司。 2. Empoli, Giuliano da著, 林佑軒譯, 2019, 《政客、權謀、小丑: 民粹如何襲捲全球》, 台北: 時報出版公司。 3. Greenwald, Glenn著, 林添貴譯, 2014, 《政府正在監控你: 史諾登揭密》, 台北: 時報出版公司。 4. Kaiser, Brittany著, 楊理然、盧靜譯, 2020, 《操弄: 劍橋分析事件大揭祕》, 台北: 野人出版社。 5. McIntyre, Lee著, 王惟芬譯, 2019, 《後真相: 真相已無關緊要, 我們要如何分辨真假》, 台北: 時報出版公司。 6. Seargeant, Pshilip著, 何玉方譯, 2020, 《當政客都在說故事: 破解政治敘事如何收攏民心、騙取選票!》, 台北: 商業週刊出版社。 7. Twenge, Jean M. 著, 林哲安、程道民譯, 2020, 《I世代報告》, 台北: 大家出版社。 8. 倪炎元, 2009, 《公關政治學: 當代媒體與政治操作的理論、實踐與批判》, 台北: 商周出版社。 9. 張作錦, 2019, 《姑念該生: 新聞記者張作錦生平回憶記事》, 台北: 天下文化出版公司。
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	<p>◆出席率: % ◆平時評量: % ◆期中評量: 50.0 %</p> <p>◆期末評量: 50.0 %</p> <p>◆其他〈 〉: %</p>
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址: https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書, 勿不法影印他人著作, 以免觸法。</p>