

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國語文能力表達	授課 教師	賴靜玫 LAI, JING-MEI
	ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE		
開課系級	會計一 C	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TLAXB1C		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、引發同學學習興趣。			
二、增進同學文章表達的能力。			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00)			
2. 資訊運用。(比重：10.00)			
3. 洞悉未來。(比重：10.00)			
4. 品德倫理。(比重：15.00)			
5. 獨立思考。(比重：15.00)			
6. 樂活健康。(比重：10.00)			
7. 團隊合作。(比重：15.00)			
8. 美學涵養。(比重：15.00)			
課程簡介	為避免探討中國語文過分抽象的概念，過分專門的領域，中國語文表達自始即以培養並提高學生的表達能力為目標。針對當前的中國語文應用領域，應以更積極的態度，參與活潑多元的競爭。知識可以轉譯成計算機語言，傳統教學與存儲相似，目前語言學的目標反偏重在語用學的領域，恰如其份地在社會上擔任角色的遊戲者。故本科以活化學習為目標，在實用的訓練中，加強學生的語文表達能力。		
	Students will write assignments and take turns making prepared oral presentations over the course of the semester.This course is to develop students' oral skills and interpersonal communication.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	為使學生能適應現代多元社會，在現代語言應用上，需擬定語言策略。	Develop language strategies to enable students to adapt to a modern pluralistic society and language applications.
2	針對當代生活語言方式，訓練學生的語言能力。	Language approach to contemporary life, training the students' language skills.
3	針對求職、面試、自傳等場域的特殊性，加強學生的溝通及表現能力。	For special needs, to strengthen students' communication and presentation skills.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		12345678	講述、討論、發表、實作	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
2	技能		12345678	講述、討論、發表、實作	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
3	認知		12345678	講述、討論、發表、實作	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	111/09/05~ 111/09/11	課程說明與導論	
2	111/09/12~ 111/09/18	字戀：中國文字的特質與生活運用	
3	111/09/19~ 111/09/25	尋思：構思與寫作	
4	111/09/26~ 111/10/02	意趣：詩情與巧思	
5	111/10/03~ 111/10/09	故事的力量：電影與影像表達 (上)	
6	111/10/10~ 111/10/16	觀看的方式：電影與影像表達 (中)	

7	111/10/17~ 111/10/23	生命的哲思：電影與影像表達（下）	
8	111/10/24~ 111/10/30	如歌的行板：節奏與歌詞表達（上）	
9	111/10/31~ 111/11/06	如歌的行板：節奏與歌詞表達（下）	
10	111/11/07~ 111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~ 111/11/20	I see you.—— 求職面試的藝術（上）	
12	111/11/21~ 111/11/27	I see you.—— 求職面試的藝術（中）	
13	111/11/28~ 111/12/04	I see you.—— 求職面試的藝術（下）	
14	111/12/05~ 111/12/11	言為心聲 —— 溝通與企劃技巧（上）	
15	111/12/12~ 111/12/18	懷思述情 —— 溝通與企劃技巧（下）	
16	111/12/19~ 111/12/25	望盡天涯 —— 行旅與人生	
17	111/12/26~ 112/01/01	行歌相答 —— 語文與人生	
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	
修課應 注意事項		一、本課程採大班上課，小組練習及討論形式進行；語文表達能力注重聆聽、理解與對話，遲曠莫修、非誠勿擾，選課時請三思而後行。 二、分組討論和練習以現場同學為主，逾時不收，請留意。 三、注重上課參與討論之出席率，注重提問、思辨、論點與回應。	
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		《中國語文能力表達》，普義南 主編/淡江大學中文系編輯委員合著，五南圖書，2020新版	
參考文獻		《中國語文能力表達—寫作表達》，普義南 主編/普義南、曾昱夫、李蕙如、羅雅純、侯如綺、黃文倩著，五南圖書 * 相關閱讀資料併於隨堂說明	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量：50.0 %（含中文能力測驗成績） ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	