

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	英國文學 (一)	授課 教師	熊婷惠 HSIUNG, TING-HUI
	ENGLISH LITERATURE (I)		
開課系級	英文二 B	開課 資料	實體課程 必修 上學期 3學分
	TFLXB2B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教 育 目 標			
一、使命 (M i s s i o n) -培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。 二、願景 (V i s i o n) -秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。 三、價值 (V a l u e) -英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。 四、策略 (S t r a t e g i e s) - 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 強化學生英語聽、說、讀、寫、譯五技能。(比重：20.00) B. 培養學生批判思考能力。(比重：20.00) C. 加強職場英文能力。(比重：25.00) D. 培養語言學與英語教學之專業能力。(比重：25.00) E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。(比重：10.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00)			

4. 品德倫理。(比重：10.00)					
5. 獨立思考。(比重：30.00)					
6. 樂活健康。(比重：10.00)					
7. 團隊合作。(比重：5.00)					
8. 美學涵養。(比重：5.00)					
課程簡介	此課程介紹盎格魯-撒克遜時期、中古至文藝復興時期的英國文學。透過細讀重要的文學作品，學生將認識英國文學的建立、傳統以及轉變。此外，我們也將討論這些作品的社會政治背景、書寫文類、主題與影響。				
	This course offers an introduction to English literature from the Anglo-Saxon period to the Medieval and Renaissance periods. Students are expected to understand the establishment, traditions, and transitions of British literature by reading canonical writers. We will do close-reading and discussions on the socio-political milieu, genres, themes as well as impacts of the selected texts.				
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應					
將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。					
一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。					
二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。					
三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。					
序號	教學目標(中文)			教學目標(英文)	
1	1. 認識盎格魯-撒克遜時期、中古至文藝復興時期英國文學中的社會、政治與文化背景。 2. 細讀上述時期重要的英國文學作品。 3. 透過閱讀文學作品來培養批判思考能力。			1. To cultivate some understanding of social, political, and cultural backgrounds to English literature from Anglo-Saxon period, Middle English period, and the Renaissance. 2. To do close reading of canonical texts. 3. To develop critical thinking through analyzing literary works.	
教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDE	12345678	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
授課進度表					
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)			備註
1	111/09/05~111/09/11	Introduction to the Anglo-Saxon Culture			

2	111/09/12~ 111/09/18	Beowulf	
3	111/09/19~ 111/09/25	Beowulf (Continued)	
4	111/09/26~ 111/10/02	Introduction to the Anglo Norman Literature; Tristan and Ysolt	
5	111/10/03~ 111/10/09	Introduction to Romance; Marie de France	
6	111/10/10~ 111/10/16	Introduction to the Middle English Literature; Sir Gawain and the Green Knight	
7	111/10/17~ 111/10/23	Sir Gawain and the Green Knight (Continued)	
8	111/10/24~ 111/10/30	Morte D'arthur	
9	111/10/31~ 111/11/06	Morte D'arthur (Continued)	
10	111/11/07~ 111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~ 111/11/20	Geoffrey Chaucer's Canterbury Tales and "The General Prologue"	
12	111/11/21~ 111/11/27	"The Miller's Prologue and Tale"	
13	111/11/28~ 111/12/04	"The Wife of Bath's Prologue and Tale"	
14	111/12/05~ 111/12/11	"The Wife of Bath's Prologue and Tale" (Continued)	
15	111/12/12~ 111/12/18	Mystery play; The Second Shepherds' Play	
16	111/12/19~ 111/12/25	Morality play; Everyman	
17	111/12/26~ 112/01/01	Morality play; Everyman (Continued)	
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	
修課應 注意事項		1. Regular attendance is mandatory. Those who fail to present themselves for the first three weeks are not allowed to enroll in this course. Being late to class or leaving early from class will affect the attendance score. 2. The overall course score will have 15 points DEDUCTED for students with more than 3 absences from class. Excused leave and unexcused leave are both counted absence. 3. No late or make-up exam/assignment is accepted without an excused absence, granted only for illness (medical certification needed) or an extreme emergency with a notice to the instructor before class. 4. Any form of plagiarism is strictly prohibited. Violation will result in "no credit" for the course. *須進行居家隔離、居家檢疫、自主健康管理者，應主動向所屬系所及校安中心通報，並檢具相關證明向學務處辦理特殊假請假。	
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		The Norton Anthology of English Literature. 10th edition. New York: Norton, 2018.	

參考文獻	
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆出席率： 15.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈Oral presentation〉：15.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。