

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	建築設計 (五)	授課 教師	陳珍誠 CHEN CHEN-CHENG
	ARCHITECTURAL DESIGN (V)		
開課系級	建築五 F	開課 資料	實體課程 必修 上學期 4學分
	TEAXB5F		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG8 尊嚴就業與經濟發展 SDG9 產業創新與基礎設施		
系 (所) 教育 目 標			
一、洞察了解現代社會與發展趨勢 (知識的累積)。 二、專業化的訓練 (知識的使用)。 1. 專業技能學習與訓練。 2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。 3. 啟發對於環境與建築的創新思維。 三、跨域整合與團隊合作 (自我成長的培養)。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 訓練建築相關之設計、創意、美學及知識的專業能力。(比重：20.00) B. 培養清晰的邏輯與推演之思考能力，以發掘、蒐集、分析及解決建築相關議題，並整合設計概念於建築空間與形式。(比重：20.00) C. 瞭解及運用建築基礎數理及科學技術。(比重：5.00) D. 擁有社會、人文與心理學的知識，將其運用在思考與解決建築問題。(比重：5.00) E. 具備實作、構築、營建與實務之能力。(比重：20.00) F. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並運用在建築與都市設計。(比重：10.00) G. 運用資訊技術進行創作與溝通之能力。(比重：10.00) H. 具備計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力，理解專業倫理及建築人的社會責任，並關懷時事議題與強化國際觀。(比重：10.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：5.00) 2. 資訊運用。(比重：5.00) 3. 洞悉未來。(比重：25.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：25.00)			

6. 樂活健康。(比重：5.00)
7. 團隊合作。(比重：25.00)
8. 美學涵養。(比重：5.00)

課程簡介	本課程主要是探討當代數位建築的初步課程，設計與電腦技術並重的操作課程。本課程旨在培養學生電腦輔助設計與電腦輔助製造的能力，並且將其結合，應用於建築設計過程當中。
	This course explores contemporary Digital Architecture, both the computer technologies and design process are emphasized. The course integrates computer-aided design (CAD) and manufacturing (CAM) into architectural design process.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應	
將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。	
<p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p>	

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	培養學生電腦輔助設計與製造的能力	the practices of CAD/CAM
2	了解數位建築	understanding Digital Architecture
3	了解數位建築的設計操作過程	applying digital thinking into design

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABCDEFGH	12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
2	技能	ABCDEFGH	12345678	討論、發表、實作、體驗、模擬	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
3	技能	ABCDEFGH	12345678	講述、討論、發表、實作、體驗、模擬	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表			
週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註

1	111/09/05~ 111/09/11	課程介紹與分組：設計題目說明	
2	111/09/12~ 111/09/18	設計一概念討論	
3	111/09/19~ 111/09/25	設計一草圖	
4	111/09/26~ 111/10/02	設計一電腦概念模型 (一)	
5	111/10/03~ 111/10/09	設計一電腦概念模型 (二)	
6	111/10/10~ 111/10/16	設計一1:1模型組合 (CNC)	
7	111/10/17~ 111/10/23	設計一1:1模型組合 (CNC)	
8	111/10/24~ 111/10/30	11/1: 期中正評Mid-review	期中評圖
9	111/10/31~ 111/11/06	第一階段設計策略討論修正	
10	111/11/07~ 111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~ 111/11/20	設計二設計概念發展	
12	111/11/21~ 111/11/27	設計二設計概念模型 (一)	
13	111/11/28~ 111/12/04	設計二設計概念模型 (二)	
14	111/12/05~ 111/12/11	設計二設計概念模型 (三)	
15	111/12/12~ 111/12/18	設計二正草圖	
16	111/12/19~ 111/12/25	設計二正圖	
17	111/12/26~ 112/01/01	期末評圖	
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		Rhinceros、Grasshopper 教學與使用手冊。	
參考文獻		Digital Fabrications, by Lisa Iwamoto, Princeton Architecture Press, New York, NY, 2009.	

批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈助教分數〉：10.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。