

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	畢業專題	授課 教師	鄭宜佳 YI CHIA CHENG
	KEY ISSUES IN CAREER PLANNING		
開課系級	教科四 C	開課 資料	實體課程 必修 下學期 2學分
	TDTXB4C		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 應用教學設計之能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 應用教育資料分析之能力。(比重：10.00)</p> <p>C. 製作各類型媒體教材之能力。(比重：30.00)</p> <p>D. 應用基礎程式設計之能力。(比重：10.00)</p> <p>E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。(比重：10.00)</p> <p>F. 評估各類型媒體教材之能力。(比重：10.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：20.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：10.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：15.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：20.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程旨在於引導學生完成企業訓練或數位學習之專案。學生將整合教育科技課程所學之教學設計與多媒體製作能力，以完成企業界需要之數位學習或教育訓練之課程教材產品。</p>		

	This course is a guided group activity intended to assist each student group to engage in a cooperative project, and demonstrate the ability to synthesize and apply the knowledge and skills of instructional design and multimedia production. Students need to complete a courseware for e-learning or e-training.
--	---

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1.對專案做需求、內容與對象分析	1. Conduct needs, contents and audience analysis.
2	2.進行腳本、介面與媒體訊息設計	2. Engage in script writing, interface and message design.
3	3.製作多媒體教材	3. Produce multimedia courseware.
4	4.管理專案	4. Manage e-learning or training project.
5	5.評鑑教材	5. Evaluate courseware.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABCDEF	12345678	講述、討論、實作	討論(含課堂、線上)、實作
2	認知	ABCDEF	12345678	講述、討論、實作	作業、實作
3	認知	ABCDEF	12345678	講述、討論、實作	討論(含課堂、線上)、實作
4	技能	ABCDEF	12345678	講述、討論、實作	討論(含課堂、線上)、實作
5	認知	ABCDEF	12345678	講述、討論、實作	討論(含課堂、線上)、實作

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/09/05~ 111/09/11	課程說明	
2	111/09/12~ 111/09/18	檢視各組教材	繳交修正企劃書、小組分工表
3	111/09/19~ 111/09/25	檢視各組教材	

4	111/09/26~ 111/10/02	檢視各組教材	
5	111/10/03~ 111/10/09	檢視各組教材—完成度50%	
6	111/10/10~ 111/10/16	檢視各組教材	
7	111/10/17~ 111/10/23	檢視各組教材	
8	111/10/24~ 111/10/30	檢視各組教材	
9	111/10/31~ 111/11/06	檢視各組教材—完成度75%	
10	111/11/07~ 111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~ 111/11/20	檢視各組教材	
12	111/11/21~ 111/11/27	檢視各組教材	
13	111/11/28~ 111/12/04	檢視各組教材—完成度100%	
14	111/12/05~ 111/12/11	評鑑與修正	
15	111/12/12~ 111/12/18	評鑑與修正	
16	111/12/19~ 111/12/25	期末呈現模擬練習	繳交完整企劃書
17	111/12/26~ 112/01/01	畢專期末呈現	週二不上課，調課至週五
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	
修課應 注意事項	<p>課堂出席：10 % 完整數位教材(個人分工)：20 % 完整數位教材(小組合作)：40 % 完整企劃書(含ADDE、腳本及其他附件)：30 %</p> <p>學期成績計算方式補充： @ 上課鐘響15分鐘內未進教室者視為遲到，20分鐘以上未進教室視為曠課 @ 學生請假須依學生請假規則辦理請假手續，以兩次為限，並須於一週內以學校正式假條請假。若未依規定辦理，視為曠課 @ 遲到每次扣1分，請假每次扣2分。曠課第一次扣總分3分，第二次扣8分，第三次扣考，該科目之學期成績以零分計算。授課教師有權更改扣分原則</p> <p>**本授課大綱係暫訂，教學內容及進度與成績考核方式將視實際上課情況調整.** ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。※</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	無		
參考文獻	Lee, W. W., Owens, D. L.,徐新逸、施郁芬譯 (2003)：多媒體教學設計：數位學習與企業訓練。台北：高等教育。		

批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： %</p> <p>◆期末評量： %</p> <p>◆其他〈完整數位教材、完整企劃書〉：90.0 %</p>
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>