

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位教材製作	授課 教師	王大成 TA-CHEN WANG
	RAPID E-LEARNING TOOLS APPLICATION AND PRODUCTION		
開課系級	教科二P	開課 資料	以實整虛課程 選修 單學期 2學分
	TDTXB2P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 應用教學設計之能力。(比重：20.00)</p> <p>B. 應用教育資料分析之能力。(比重：15.00)</p> <p>C. 製作各類型媒體教材之能力。(比重：15.00)</p> <p>D. 應用基礎程式設計之能力。(比重：20.00)</p> <p>E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。(比重：15.00)</p> <p>F. 評估各類型媒體教材之能力。(比重：15.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：15.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：25.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：15.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：15.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：10.00)</p>			
課程簡介	<p>課程將介紹數位教材理論以及製作工具，並有個人及分組實作練習。</p> <p>1.學生將能夠理解數位教材教學設計的概念。</p> <p>2.學生將能夠瞭解數位教材製作的工具及製作方法。</p> <p>3.學生將能夠討論數位教材製作實務問題。</p> <p>4.學生將能夠增進數位教材製作能力與興趣。</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	瞭解數位教材的類型	Understand the types of e-learning materials
2	應用多媒體的設計原理	Application of multimedia design principles
3	製作數位教材	Be able to use authoring tools to create e-learning materials
4	評鑑數位教材的品質	Be able to evaluate e-learning materials

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABF	125	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)
2	認知	ABC	25	講述、討論、實作	測驗、討論(含課堂、線上)
3	技能	ACF	2567	講述、實作	作業、實作
4	情意	DE	12348	講述、討論、發表	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註 (採數位教學之週次，請填「線上非同步教學」)
1	111/09/05~ 111/09/11	數位教材製作概論&課程介紹	
2	111/09/12~ 111/09/18	數位教材製作教學設計(1)	
3	111/09/19~ 111/09/25	數位教材製作教學設計(2)	
4	111/09/26~ 111/10/02	數位教材製作教學設計(3)	線上非同步教學
5	111/10/03~ 111/10/09	簡報教材錄製軟體介紹與練習(1)	

6	111/10/10~ 111/10/16	簡報教材錄製軟體介紹與練習(2)	
7	111/10/17~ 111/10/23	簡報教材錄製軟體介紹與練習(3)	線上非同步教學
8	111/10/24~ 111/10/30	數位學習平台介紹與使用(1)	
9	111/10/31~ 111/11/06	數位學習平台介紹與使用(2)	
10	111/11/07~ 111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~ 111/11/20	螢幕錄製及編輯教學(1)	
12	111/11/21~ 111/11/27	螢幕錄製及編輯教學(2)	線上非同步教學
13	111/11/28~ 111/12/04	互動式教材設計(1)	
14	111/12/05~ 111/12/11	互動式教材設計(2)	
15	111/12/12~ 111/12/18	互動式教材設計(3)	線上非同步教學
16	111/12/19~ 111/12/25	線上測驗與題庫編輯	
17	111/12/26~ 112/01/01	學生作品期末呈現	
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	
修課應 注意事項	教師保留變更教學進度、作業、及配分權利，修課後請觀注教學計畫表修正及教學平台公告。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材			
參考文獻	育網開放教育平台. https://www.ewant.org		
批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 30.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈線上互動〉：10.0 %		

備 考	<ol style="list-style-type: none">1. 「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。 <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>
-----	---