

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	溝通與傳播初探	授課 教師	林其樂 LIN, QI-LE
	INTRODUCTION TO HUMAN COMMUNICATION		
開課系級	大傳一 A	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TAMXB1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG17 夥伴關係		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 溝通力：具備協調、溝通與團隊合作之能力，以完成「內容產製」與「文化行銷」之提案。(比重：45.00)</p> <p>B. 道德力：具備「內容產製」與「文化行銷」之基本倫理與道德。(比重：5.00)</p> <p>C. 解析力：具備理解、評析媒介趨勢與產業現況之能力。(比重：5.00)</p> <p>D. 創造力：具備邏輯思考與創意能力，以發掘、分析及解決「內容產製」與「文化行銷」相關之議題。(比重：40.00)</p> <p>E. 行動力：具備結合傳播理論與實務之能力，以完成企劃設計與執行傳播實務。(比重：5.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：5.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：10.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：30.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：30.00)</p>			

課程簡介	<p>有人一張嘴吐金幣，有人吐青蛙；有人一句話說進心坎，有人的舌頭像兇器。你一言我一語，有的織成藍色蜘蛛網，有的像戰場，有的像冰庫，只有少數對話有來有往，如微風暖陽。</p> <p>要學傳播，得先學會"溝通"。這是課程前半段的訓練。</p> <p>課程後半段將實際演練公眾演說，口語傳播。</p> <p>很硬的課程名稱，但課程內容保證軟Q！</p>
	<p>This course introduces elements of oral communication. Emphasis is placed on performance in preparing and presentation of public speeches.</p> <p>The course is especially designed to train students to deliver public presentation with effective rhetoric and oral skills.</p>

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	<p>1. 學習溝通與傳播的基本概念並實際演練。</p> <p>2. 組織並操練各類型的溝通。</p> <p>3. 操練口語表達的邏輯性與完整性。</p>	<p>1. Understand and practice essential concepts in public communication.</p> <p>2. Compose and deliver various styles of public presentations.</p> <p>3. Outline the speeches in a logical and thorough fashion.</p>
2	<p>1. 學習溝通與傳播的基本概念並實際演練；</p> <p>2. 組織並操練各類型的溝通模式。</p> <p>3. 操練口語表達的邏輯性與完整性。</p>	<p>1. Understand and practice essential concepts in public communication.</p> <p>2. Compose and deliver various styles of public presentations.</p> <p>3. Outline the speeches in a logical and thorough fashion.</p>
3	<p>1.學習溝通與傳播的基本概念並實際演練；</p> <p>2.組織並操練各類型的溝通模式。</p> <p>3.操練口語表達的邏輯性與完整性。</p>	<p>1. Understand and practice essential concepts in public communication.</p> <p>2. Compose and deliver various styles of public presentations.</p> <p>3. Outline the speeches in a logical and thorough fashion.</p>

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	ABCDE	2457	講述、討論、發表、體驗、模擬	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
2	認知	ABCDE	12345678	講述、討論、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

3	情意	ABCDE	12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
---	----	-------	----------	----------------	----------------------------------

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/09/05~ 111/09/11	請說人話！~六種常見說話模式 / 五種溝通模式	
2	111/09/12~ 111/09/18	問出療癒力	
3	111/09/19~ 111/09/25	非暴力溝通 上	
4	111/09/26~ 111/10/02	非暴力溝通 下	
5	111/10/03~ 111/10/09	薩提爾的對話練習	
6	111/10/10~ 111/10/16	兩性溝通大不同	
7	111/10/17~ 111/10/23	家庭小劇場在演什麼戲碼	
8	111/10/24~ 111/10/30	TED十八分鐘的祕密	
9	111/10/31~ 111/11/06	演講也能套公式	
10	111/11/07~ 111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~ 111/11/20	全球大師的演說技巧	
12	111/11/21~ 111/11/27	放輕鬆，姿勢決定你是誰！~如何克服上台前的情緒	
13	111/11/28~ 111/12/04	說故事時間:個人溝通實驗分享 1	
14	111/12/05~ 111/12/11	說故事時間:個人溝通實驗分享 2	
15	111/12/12~ 111/12/18	說故事時間:個人溝通實驗分享 3	
16	111/12/19~ 111/12/25	來傳播一下:團體組作業1	
17	111/12/26~ 112/01/01	來傳播一下:團體組作業2	
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	

修課應  
注意事項

自行攜帶筆記本、筆。

教學設備	電腦、投影機
教科書與教材	無。
參考文獻	從說話模式洞悉人心。作者：林萃芬，方智出版社 非暴力溝通：愛的語言 作者：馬歇爾·盧森堡 出版社：光啟文化 我想跟你好好說話：作者：賴佩霞，出版社：早安財經 薩提爾的對話練習，作者：李崇建 出版社：親子天下 <TED Talk十八分鐘的祕密> 傑瑞米·唐納文著，行人出版
批改作業篇數	2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績計算方式	◆出席率： 15.0 %   ◆平時評量：       %   ◆期中評量：       % ◆期末評量：85.0 % ◆其他〈 〉：       %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>