

淡江大學111學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	世界通史	授課教師	林嘉琪 LIN, CHIACHI			
	WORLD HISTORY					
開課系級	歷史一A	開課資料	實體課程 必修 上學期 3學分			
	TAHXB1A					
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育					
系（所）教育目標						
<p>一、培養史學研究及應用之人才。</p> <p>二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。</p> <p>三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。</p>						
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重						
<p>A. 培育蒐集史料之基本能力。(比重：5.00)</p> <p>B. 解讀、組織及運用史料的基本能力。(比重：35.00)</p> <p>C. 習得田野調查與史學應用的基本能力。(比重：25.00)</p> <p>D. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及人文素養的能力。(比重：35.00)</p>						
本課程對應校級基本素養之項目與比重						
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：30.00) 2. 資訊運用。(比重：5.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：30.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：15.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00) 						
課程簡介	本課程是一門大學歷史系的基礎課程，旨在引導學生如何建構歷史觀與世界觀，從對人類文明史上多元變遷的認識，進而了解變遷的因果關係，並思索文明發展的意義。講授內容自上古到現代，舉凡宗教思想、政治制度、經濟生活、社會組織、以及風俗習慣等方面，詳加論述。					

This is a foundation course in the Department of History. The subject is mainly targeted on students who require guidance to help them armed with a sense and a view of history as well as the world. The contents of the course presented includes the era started from Ancient till the modern times. Whatever presentations on religious Beliefs or thoughts, political systems, economic life, social organizations or the custom and tradition are all explained in detail.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	學生將能對世界歷史演進過程有通盤的了解，進而探討世界文明對後世的影響。	Students will understand thoroughly the course of evolution of World History, and further discuss the influence of World Civilizations in the recent ages.
2	幫助學生了解世界文明的發展及其重要的問題與成果	To help students familiar with the major developments, achievements, and problems of the World Civilizations.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	AB	1234	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與
2	認知	CD	5678	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/09/05~ 111/09/11	導論：討論建構歐洲歷史觀的幾種面向 早期的人類與文化	
2	111/09/12~ 111/09/18	古埃及文化	繳交分組名單
3	111/09/19~ 111/09/25	希臘歷史的發展	課堂作業I：地圖
4	111/09/26~ 111/10/02	希臘歷史的發展	
5	111/10/03~ 111/10/09	希臘文化的重大成就	繳交分組名單與主題

6	111/10/10~111/10/16	波希戰爭與希臘化時代	
7	111/10/17~111/10/23	羅馬歷史的發展	課堂作業II：地圖
8	111/10/24~111/10/30	羅馬文化的成就與影響	
9	111/10/31~111/11/06	羅馬文化的成就與影響	期末分組大綱報告
10	111/11/07~111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~111/11/20	拜占庭〈東羅馬〉帝國的興衰與成就	
12	111/11/21~111/11/27	伊斯蘭教的興起與十字軍東征	活動反思報告
13	111/11/28~111/12/04	文藝復興時代	
14	111/12/05~111/12/11	小手大學問 期末分組報告 I	
15	111/12/12~111/12/18	小手大學問 期末分組報告 II	
16	111/12/19~111/12/25	小手大學問 期末分組報告 III	
17	111/12/26~112/01/01	小手大學問 期末分組報告 IV	
18	112/01/02~112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3~112/1/9)	
修課應 注意事項	1.請勿睡覺、飲食、看漫畫、打撲克牌、玩掌上型電玩與手機、聊天喧嘩等等。以上皆列入平時考評分數，一次扣總成績3分。 2.每堂課點名，點名當下未到者，不予補點名。請假單需於二週內補假，逾期不予受理。 3.點名未到達全學期點名次數之記錄二分之一以上者，總成績不予及格。 4.作業絕對不得抄襲，轉引資料必定要註明出處，而且禁止整段複製-貼上，抄襲查獲者，此部分成績即不予計算。 5.有問題非常歡迎隨時寫信給老師，報告與信件皆請註明姓名、系級、星期幾、第幾節課程的學生，以方便老師解答，回覆。 6.如於修課期間，至中央研究院參與相關演講或研討會，並完成心得報告，可酌與加分。 7.本課程講義，教師視上課進度，保有異動權。請勿轉載。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	1. 王曾才，《世界通史》，台北：三民，2006。 2. 約翰. 赫斯特，《你一定愛讀的極簡歐洲史：為什麼歐洲對現代文明的影響這麼深》，台北：大是，2010。 3. 劉增泉，《世界文明史》，台北：五南，2019。		

參考文獻	<p>1. Craig, Albert M. etc. <i>The Heritage of World Civilizations</i>. Upper Saddle River, New Jersey: Pearson Education, 2003.</p> <p>2. Perry, Marvin. <i>Western Civilization: A Brief History</i>. Boston: Houghton Mifflin Company, 2001.</p> <p>3. Greaves, Richard L., Zaller, Robert., Cannistraro, Philip V., Murphrey, Rhoads. <i>Civilizations of the World: The Human Adventure</i>. New York: Addison Wesley Longman, Inc., 1997.</p> <p>4. Burns, Edward McNall. <i>World Civilization</i>. New York: W. W. Norton Company, Inc., 1986.</p> <p>5. Stearns, Peter N., Adas, Michael., Schwartz, Sturart B., and Gilbert, Marc J. <i>World Civilization: The Global Experience</i>. New York: Addison-Wesley Educational Publishers Inc., 2001.</p> <p>6. 菲立普.費南德茲—阿梅斯托(Felipe Fernandez-Armesto)著；謝佩姍譯，《一四九二：那一年，我們的世界展開了》，新北市：左岸文化，2012。</p> <p>7. David Fromkin著，王瓊淑譯，《世界之道：從文明的曙光到21世紀》，台北：究竟，2000。</p> <p>8. 王世宗，《現代世界的形成》，台北：三民，2003。</p> <p>9. 王世宗，《歷史與圖像》，台北：三民，2007。</p> <p>10. 王曾才，《西方文化要義》，台北：五南，2003。</p> <p>11. 王德昭，《西洋通史》，二版，台北：五南，2005。</p> <p>12. William H. McNeill著，楊萬運、賈士衡譯，《世界通史》，台北：中正，1978。</p> <p>13. William H. McNeill 著，劉景輝譯，《歐洲史新論》，台北：台灣學生，民國66年。</p> <p>14. 鄧元忠：《西洋近代文化史》，台北：五南，民國七十九年。</p> <p>15. E. McNall Burns 著，周恃天譯。《西洋文化史》(上、下)，增訂三版，台北：黎明，民國六十九年。</p> <p>16. 王世宗，《古代文明的開展－文化絕對價值的尋求》，修訂二版，台北：三民，2011。</p>
批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：30.0 %</p> <p>◆其他〈課堂作業〉：10.0 %</p>
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>