

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

| | | | |
|--|---|----------|--------------------|
| 課程名稱 | 漢字文化 | 授課 教師 | 李珮瑜 LI PEI YU |
| | CHINESE CHARACTER AND CULTURE | | |
| 開課系級 | 中文四 P | 開課 資料 | 實體課程 選修 上學期 2學分 |
| | TACXB4P | | |
| 課程與SDGs 關聯性 | SDG4 優質教育 SDG9 產業創新與基礎設施 SDG17 夥伴關係 | | |
| 系（所）教育目標 | | | |
| <p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p> | | | |
| 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重 | | | |
| <p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：25.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：25.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：25.00)</p> | | | |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重 | | | |
| <p>1. 全球視野。(比重：15.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：15.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：10.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：15.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：20.00)</p> | | | |

| | |
|------|--|
| 課程簡介 | 本課程分上下兩學期，上學期以商代和西周古文字材料為範疇，探討有關商周甲骨文和銘文的內容，以及商周文字所反映的文化內涵。 |
| | <p>This course includes two semesters. The first semester, we focus on the subjects about the inscriptions of oracles and bronzes in Shang and Western Zhou dynasty.</p> <p>We will analyze the content and culture characteristics of the inscriptions.</p> |

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) |
|----|---|--|
| 1 | 引導學生了解商周古文字材料、辨識並書寫一些相關古文字，進一步探論相關漢字文化特性。 | We will guide the students to understand the material of the Shang and Western Zhou dynasty's inscriptions. Students have to know and write the inscriptions. Furthermore, they need to analyze the culture characteristics of the inscriptions. |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養 | 教學方法 | 評量方式 |
|----|------|------------|----------|----------|---------------|
| 1 | 認知 | ABCD | 12345678 | 講述、討論、實作 | 測驗、作業、實作、活動參與 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1 | 111/09/05~ 111/09/11 | 課程簡介 | |
| 2 | 111/09/12~ 111/09/18 | 商周文字總論 | |
| 3 | 111/09/19~ 111/09/25 | 商代甲骨文 | |
| 4 | 111/09/26~ 111/10/02 | 商代甲骨文 | |
| 5 | 111/10/03~ 111/10/09 | 西周甲骨文 | |
| 6 | 111/10/10~ 111/10/16 | 西周甲骨文 | |

| | | | |
|--------------|--|-----------------------------------|--|
| 7 | 111/10/17~ 111/10/23 | 商周甲骨文摹寫 | |
| 8 | 111/10/24~ 111/10/30 | 商周甲骨文特性 | |
| 9 | 111/10/31~ 111/11/06 | 商周甲骨文文化意涵 | |
| 10 | 111/11/07~ 111/11/13 | 期中考試週 | |
| 11 | 111/11/14~ 111/11/20 | 商代銘文 | |
| 12 | 111/11/21~ 111/11/27 | 商代銘文 | |
| 13 | 111/11/28~ 111/12/04 | 西周銘文 | |
| 14 | 111/12/05~ 111/12/11 | 西周銘文 | |
| 15 | 111/12/12~ 111/12/18 | 商周銘文摹寫 | |
| 16 | 111/12/19~ 111/12/25 | 商周銘文特性 | |
| 17 | 111/12/26~ 112/01/01 | 商周銘文文化意涵 | |
| 18 | 112/01/02~ 112/01/08 | 期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9) | |
| 修課應 注意事項 | 上課須摹寫商周甲骨文和銘文, 請準備摹寫紙。 | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機 | | |
| 教科書與 教材 | 自編講義 | | |
| 參考文獻 | 許進雄：《簡明中國文字學》，學海出版社，台北 許進雄：《文字小講》，台灣商務印書館，台北 高明：《中國古文字學通論》，五南圖書出版公司，台北 洪燕梅：《漢字文化與生活》，五南圖書出版公司，台北 白川靜：《漢字百話》，大家出版社，台北 | | |
| 批改作業 篇數 | 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： % | | |
| 備考 | 「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |