

淡江大學 1 1 1 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	現代文學及習作	授課 教師	侯如綺 HOU JU-CHI
	SEL. READING IN MODERN LITERATURE		
開課系級	中文一 P	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TACXB1P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、經典閱讀能力的養成。 二、中國文學美感的涵養與體現。 三、從事文教工作的基本知能。 四、培植學術研究的基礎知識。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：5.00) B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：75.00) C. 語文表達與應用的能力。(比重：15.00) D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：5.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：5.00) 2. 資訊運用。(比重：5.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：15.00) 5. 獨立思考。(比重：25.00) 6. 樂活健康。(比重：10.00) 7. 團隊合作。(比重：5.00) 8. 美學涵養。(比重：25.00)			

課程簡介	教導同學對現代文學的生發、歷史進程、重要理論與流派等作概要性的認識，進而探討五四以降現代文學重要作家與作品。以期同學能對於現代文學的發展、現代文學各文類(新詩、散文、小說、戲劇)特徵以及現代文學的代表性作家有所認識，並能在日後有進一步的延伸閱讀與寫作。
	Educate students for the summary of the germinal,historical process and denomination on the Modern Literature, also discuss important writers and works.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1.瞭解現代文學的發展概況。	This course guide stuednts to understand the development of morden literature.
2	2.培養欣賞現代文學的能力。	This course guide stuednts to analyze modem Chinese literary.
3	3.透過作品討論與欣賞，增進學生思考及語文表達能力。	This course guide stuednts to disscuse modem Chinese literary.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABD	12345678	講述	測驗
2	情意	ABD	12345678	講述	測驗
3	情意	ABCD	12345678	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	111/09/05~111/09/11	課程簡介與課堂規定、課堂討論與報告之分組	
2	111/09/12~111/09/18	現代文學概論	
3	111/09/19~111/09/25	新詩導論	
4	111/09/26~111/10/02	評析新詩的方法與新詩流派	

5	111/10/03~ 111/10/09	評析新詩的方法與新詩流派	
6	111/10/10~ 111/10/16	新詩選讀	
7	111/10/17~ 111/10/23	新詩選讀	
8	111/10/24~ 111/10/30	新詩選讀	
9	111/10/31~ 111/11/06	創作新詩的方法	
10	111/11/07~ 111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~ 111/11/20	現代散文導讀	
12	111/11/21~ 111/11/27	現代散文的分析方法	
13	111/11/28~ 111/12/04	現代散文的分析方法	
14	111/12/05~ 111/12/11	現代散文作家作品選讀	
15	111/12/12~ 111/12/18	現代散文作家作品選讀	
16	111/12/19~ 111/12/25	現代小說的基本認識	
17	111/12/26~ 112/01/01	現代小說的分析方法	
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	
修課應 注意事項		1.本課程指定閱讀之篇章，應於課前閱讀。 2.本學期課程不收假單，缺席次數若超過五次以上，將扣考不予通過。	
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		自編講義。 黃維樑《中國現代文學導讀》揚智出版社	
參考文獻		溫儒敏等，《中國現代文學三十年》，台北：五南 夏志清，《中國現代小說史》，香港：中文大學 樂梅健，《二十世紀中國文學發生論》，臺北：業強出版社 樂梅健、張堂錡，《中國現代文學概論》，臺北：五南 朱棟霖等主編，《二十世紀中國文學史》，臺北：文史哲出版社 孫玉石編，《星光燦爛的文學花園》，臺北：雅知堂	
批改作業 篇數		2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：50.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %	

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。