

淡江大學 111 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	國學導讀	授課 教師	李蕙如 LI, HUI-RU
	INTRODUCTION TO CHINESE CLASSICS		
開課系級	中文一 A	開課 資料	以實整虛課程 必修 上學期 2學分
	TACXB1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等 SDG17 夥伴關係		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：20.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：20.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：30.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：5.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：10.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：30.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：5.00)</p>			

課程簡介	本課程試圖融入科技，援引電視節目「小學堂」概念，將國學內涵套入軟體遊戲「Kahoot!」、「Quizlet」、「Gimkit」等學習平台。另外，運用VoiceThread讓學生共同編寫準備題目，授課內容也呼應SDGs的優質教育與性別平等，最後經由分組競賽，線上收視率量表與檢討報告書(同儕間的自評與互評)等寓教於樂的學習方式，讓學生有相互討論、公開發表的機會，也更能理解國學相關知識。
	This course guides students to use digital learning technology tools and game platforms to enter the world of Sinology. Invoking the concept of the TV show "Xiaotong", the connotation of Sinology is incorporated into the software games "Kahoot!", "Quizlet", "Gimkit" and other learning platforms. In addition, use Voice Thread to show the learning outcomes of students' self-exploration.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1.認識中國古代典籍的形成與演變 2.學習運用工具書閱讀古籍	1.Understanding the meaning of Chinese academic history and evolution 2.Learn to use reference book to reading Chinese ancient book

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註 (採數位教學之週次，請填「線上非同步教學」)
1	111/09/05~ 111/09/11	介紹本課程的構思與設計	介紹本課程的構思與設計。進行前測。一組5人(依志願及能力分為「王牌主持」1人、「創意總監」1人、「攝影指導」1人、「節目製作人」2人)，全班共分為9組。
2	111/09/12~ 111/09/18	國學的內涵及其開展	線上非同步教學
3	111/09/19~ 111/09/25	專題演講：數位學習工具Voice Thread初階運用	講者：教設系曾聖翔老師

4	111/09/26~ 111/10/02	Voice Thread示範：經與經學概說	線上非同步教學
5	111/10/03~ 111/10/09	Voice Thread小組實作：(1)《周易》經卦的男女特性(2)《尚書》的版本與流傳	
6	111/10/10~ 111/10/16	Voice Thread小組實作：(3)《詩經》中的相思與相愛(4)《禮記》中的男女規範(5)《儀禮》中的社會規範	
7	111/10/17~ 111/10/23	專題演講：數位學習工具Voice Thread進階運用	講者：教設系曾聖翔老師
8	111/10/24~ 111/10/30	Voice Thread小組實作：(6)《春秋》三傳的異同比較(7)《左傳》中的愛慾情仇	
9	111/10/31~ 111/11/06	Voice Thread小組實作：(8)《孝經》的現代意義(9)《爾雅》的現代運用	
10	111/11/07~ 111/11/13	期中考試週	
11	111/11/14~ 111/11/20	專題演講：「Kahoot!」「Quizlet」「Gimkit」遊戲平台操作說明及運用	講者：教設系曾聖翔老師
12	111/11/21~ 111/11/27	「Kahoot!」遊戲平台操作：(1)(2)(3)	第12-14周的報告方式為運用數位遊戲平台，就由搶答與班上同學互動，並需有講解時間。利用msteams同步錄影，以線上發表的方式，將成果上傳至iclass的「作業區」。
13	111/11/28~ 111/12/04	「Quizlet」遊戲平台操作：(4)(5)(6)	
14	111/12/05~ 111/12/11	「Gimkit」遊戲平台操作：(7)(8)(9)	
15	111/12/12~ 111/12/18	共備課程：國導小學堂的實施與運用	線上非同步教學
16	111/12/19~ 111/12/25	專題演講：教學融入科技	講者：教設系曾聖翔老師
17	111/12/26~ 112/01/01	後測、課程回饋與「收視率」檢討	線上非同步教學
18	112/01/02~ 112/01/08	期末考試週(本學期期末考試日期為:112/1/3-112/1/9)	
修課應 注意事項	請假請照學校規定，只接受隔週請假，逾期一律不接受補請。請假規定將於第一堂課堂說明。另外，上課手機請充飽電，需使用手機，亦可攜帶筆電或iPad。成績考核方式說明： ◆前後測：10.0 % ◆VoiceThread共筆呈現：15.0 % ◆團體任務(國導小學堂)：40.0 % ◆線上收視率量表：20.0 % ◆檢討報告書：15.0 %		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	張蓓蓓，《認識國學》		
參考文獻	《國學治學方法》，杜松柏著，洙泗出版社 《國學導讀》，邱燮友、周何、田博元編著，三民書局 《新編中國哲學史》(一)，勞思光著，三民書局 《中國文學批評史》上、下冊，顧易生，王運熙主編，五南圖書出版公司		

批改作業 篇數	1 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 %   ◆平時評量：15.0 %   ◆期中評量：15.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈線上收視率量表〉：20.0 %
備 考	1. 「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。 4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。  <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>