

淡江大學 110 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	歷史與文學整合研究-史料篇	授課 教師	傅錫壬 FU HSI-JEN
	HISTORICAL TRENDS IN LITERATURE-HISTORICAL DATA		
開課系級	中文一博士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TACXD1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
一、經典詮釋能力的深化。 二、人文學方法的訓練。 三、培育宏觀博雅的學術專才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 經典思辨與批判的能力。(比重：30.00) B. 文獻考辨與詮釋的能力。(比重：30.00) C. 議題整合與深化的能力。(比重：30.00) D. 參與學術社群及對話的能力。(比重：10.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：20.00) 5. 獨立思考。(比重：30.00) 8. 美學涵養。(比重：30.00)			
課程簡介	本課程為跨學域之整合研究。是一種藉以拓寬中文系治學領域的重要方法。上學期為「史事篇」，下學期為「史料篇」。各討論十至十六篇相關論題。		
	Literature and Historical conformity research is a cross study, It is a very important method, to rise the Chinese literature study. each semester, We may be discussing 10 to 16 research papers.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1從文學作品中搜尋歷史資料。 2發現歷史載籍的文章之美。 3從史學資料中搜尋文學作品。 4整合文學與歷史資料以為相互印	1.Searches for the historical material from the literary work. 2.Discovers the beauty of historical article. 3. Searches for the literary work from the historical material. 4.Conformity research the literature and historical material.
2	本課程為跨學域之整合研究。是一種藉以拓寬中文系治學領域的重要方法。上學期為「史事篇」，下學期為「史料篇」。各討論十至十六篇相關論題。	Literature and Historical conformity research is a cross study, It is a very important method, to rise the Chinese literature study. each semester, We may be discussing 10 to 16 research papers.
3	本課程為跨學域之整合研究。是一種藉以拓寬中文系治學領域的重要方法。上學期為「史事篇」，下學期為「史料篇」。各討論十至十六篇相關論題。	Literature and Historical conformity research is a cross study, It is a very important method, to rise the Chinese literature study. each semester, We may be discussing 10 to 16 research papers.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	AB	58	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
2	認知	AB	58	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
3	認知	ABCD	1258	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	111/02/21~ 111/02/25	文學與歷史整合研究〈史料篇〉講授大綱	
2	111/02/28~ 111/03/04	諸子散文引史考辨	
3	111/03/07~ 111/03/11	諸子散文引史考辨	
4	111/03/14~ 111/03/18	《昭明文選》「詠史詩」的取材與作意辨析	

5	111/03/21~ 111/03/25	《昭明文選》「詠史詩」的取材與作意辨析	
6	111/03/28~ 111/04/01	試析《本事詩》一書的詩、史辨正	
7	111/04/04~ 111/04/08	試析《本事詩》一書的詩、史辨正	
8	111/04/11~ 111/04/15	再論「詩史」的成立要件	
9	111/04/18~ 111/04/22	從文學與歷史的本質再論「李杜優劣論」	
10	111/04/25~ 111/04/29	從文學與歷史的本質再論「李杜優劣論」	
11	111/05/02~ 111/05/06	歷代詠三良詩的作意辨識	
12	111/05/09~ 111/05/13	歷代詠三良詩的作意辨識	
13	111/05/16~ 111/05/20	王安石詩中的變法維新	
14	111/05/23~ 111/05/27	王安石詩中的變法維新	
15	111/05/30~ 111/06/03	宋人詩詞中反映的靖康之難	
16	111/06/06~ 111/06/10	宋人詩詞中反映的靖康之難	
17	111/06/13~ 111/06/17	期末討論	
18	111/06/20~ 111/06/24	期末討論	
修課應 注意事項		課前搜尋資料、上課提問討論	
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		自編講義	
參考文獻		見各篇參考書目	
批改作業 篇數		1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：80.0 % ◆其他〈 〉： %	

備 考	「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。
-----	--