

淡江大學 110 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	日本文學史	授課 教師	王憶雲 YI-YUN, WANG
	HISTORY OF JAPANESE LITERATURE		
開課系級	日文進學班四 A	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TFJXE4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。</li> <li>2. 接軌國際之能力。</li> <li>3. 掌握資訊之能力。</li> <li>4. 迎向未來之能力。</li> </ol>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>E. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。(比重：50.00) G. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養。(比重：50.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>4. 品德倫理。(比重：50.00) 5. 獨立思考。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程為日本文學的歷史介紹，解說及討論歷史上各時代之重要文學傾向以及作品。下學期以明治維新以後的近代文學為主要內容，以作家個人的經歷、代表作為主體，理解其時代背景以及思想傾向，審視整個日本劇烈西化的過程。</p>		
	<p>An introduction to the history of Japanese literature. This course explains and discusses selected Japanese works of each era in the history of Japanese literature.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	對日本文學的作品以及其時代背景有基本了解	To have a basic understanding of the Japanese literature works and its background

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	EG	45	講述、討論、發表	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/02/21~ 111/02/25	課程規定說明與介紹	
2	111/02/28~ 111/03/04	2/28國定假日	
3	111/03/07~ 111/03/11	坪內逍遙與二葉亭四迷	
4	111/03/14~ 111/03/18	紅露時代與浪漫思潮	
5	111/03/21~ 111/03/25	日本自然主義作家	
6	111/03/28~ 111/04/01	漱石《少爺》電影版觀賞	
7	111/04/04~ 111/04/08	4/4清明節	
8	111/04/11~ 111/04/15	白樺派與耽美派	
9	111/04/18~ 111/04/22	漱石與鷗外	
10	111/04/25~ 111/04/29	期中考試週	
11	111/05/02~ 111/05/06	社會主義文學	
12	111/05/09~ 111/05/13	現代主義文學	
13	111/05/16~ 111/05/20	戰後派與民主主義文學	

14	111/05/23~ 111/05/27	現代文學的未來	
15	111/05/30~ 111/06/03	畢業考試週	
16	111/06/06~ 111/06/10	---	
17	111/06/13~ 111/06/17	---	
18	111/06/20~ 111/06/24	---	
修課應 注意事項	本門課程必須做好分組活動的報告，做好分組報告，便能取得佔百分比最高的平時成績。未能出席時請按學校規定請假，請同學積極參與。多聽多學多思考，會對自己的視野有所幫助！		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	秋山虔、三好行雄編《新日本文學史》（文英堂） 正宗白鳥《日本自然主義文學興衰史》（聯經）		
參考文獻	遠藤喜基、池垣武郎編《日本文學史》（中央圖書） 《新日本古典文學大系 明治編》（岩波書店） 《明治文學全集》（筑摩書房） 《近代日本文學大系》（角川書店）		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 5.0 %   ◆平時評量：45.0 %   ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉：       %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		