

淡江大學 110 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文學名篇選讀：愛戀與生活	授課 教師	陳奕誠 CHEN, YI-CHENG
	SELECTED READINGS IN CHINESE LITERATURE : LOVE AND LIFE		
開課系級	文學經典學門 D	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TNULB0D		
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育 SDG5 性別平等 SDG10 減少不平等		
系（所）教育目標			
一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。 二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
5. 獨立思考。(比重：50.00) 8. 美學涵養。(比重：50.00)			
課程簡介	<p>本課程主要在對文學的生命探索建立有系統且稍微全面的涉獵與認識，通過閱讀文學作品引發反思，形成觀點，在學員日後進一步的學習或研究，得以落實在自己的人生歷練，並且相當程度運用得上相關的第一手與第二手資料，而形成研讀和反思良性循環的進展。文學涉及的課題眾多，詳如「課程進度」所列。由於學期時間相當有限，無法納入的課題及相關資料，皆列在「延伸的參考材料」，學員可藉以拓展自己在閱讀與思索的觸角。</p> <p>This course is mainly to establish a systematic and somewhat comprehensive study and understanding of the life exploration of literature, and to trigger reflections through studying literary works, provide students with future learning or research, which can be implemented in their own life experience, forming a virtuous circle of study and reflection progress. Due to the limited time of the semester, topics and related materials that cannot be included are listed in the "Extended Reference Materials", which allows students to expand their reach in reading and thinking.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	在日常生活中，關注生命世界的不同面貌；增進對生命的哲學思惟的能力；拓展對自我了解的廣度與深度；提升對文學生命關懷與生活美感的認識；對文學作品，培養一定水準的閱讀與理解能力；初步建立藉由第一手和第二手資料來從事文學生命思惟的能力。	(1) In daily life, pay attention to the different aspects of the world of life; (2) Improve the ability of philosophical thinking about life; (3) Expand the breadth and depth of self-understanding; (4) Improve the care and beauty of life in literature (5) Cultivate a certain level of reading and comprehension skills for literary works; (6) Preliminarily establish the ability to engage in literary life thinking through first-hand and second-hand data.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	情意		58	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/02/21~ 111/02/25	課程介紹/ 何謂文學/ 網絡文學資源介紹 /文學工具書	
2	111/02/28~ 111/03/04	生命意義與文學	
3	111/03/07~ 111/03/11	世界觀與文學	
4	111/03/14~ 111/03/18	文化系統與文學	
5	111/03/21~ 111/03/25	情感寫照與文學	
6	111/03/28~ 111/04/01	生命抉擇與文學	
7	111/04/04~ 111/04/08	清明節放假	
8	111/04/11~ 111/04/15	親情刻畫與文學	
9	111/04/18~ 111/04/22	動物關懷與文學	
10	111/04/25~ 111/04/29	期中考試週	

11	111/05/02~ 111/05/06	德行倫理與文學(一)	
12	111/05/09~ 111/05/13	德行倫理與文學(二)	
13	111/05/16~ 111/05/20	天地自然與文學(一)	
14	111/05/23~ 111/05/27	天地自然與文學(二)	
15	111/05/30~ 111/06/03	佛教與文學(一)	
16	111/06/06~ 111/06/10	佛教與文學(二)	
17	111/06/13~ 111/06/17	學期報告與相互討論	
18	111/06/20~ 111/06/24	期末考試週	
修課應 注意事項	1.本課程為大學部一般的導論與討論課。學員必須預先研讀本課程大綱所列的主要的課程材料，在課堂上積極參與討論，以及按時完成學期作業。每一進度單元所列的「延伸的參考材料」，多少皆具參考價值，並不硬性規定必讀。2.提問討論為課程活動重要的一環，特色在於提供論題導向的學習，學員可藉以更深入思索閱讀的材料與講授的內容，並且面對論題，培養獨到思考、理性分析、言辭表達、和相互溝通的能力。3不論是課程討論，或是學期報告，書面稿應設定主題為焦點，言之有物，註明根據之出處，並且顯示思辨之努力，宜避免抄襲或空洞堆砌之言。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	* 侯如綺、鄭柏彥 編撰，林偉淑 主編，《文學經典：愛戀·生活·閱讀》，（台北：五南圖書出版，2015年）。		
參考文獻	* Stella Cottrell, Critical Thinking Skills: Developing Effective Analysis and Argument, 譯成《批判性思考：跳脫慣性的思考模式》，鄭淑芬譯，（台北：深思文化出版，2019年）。		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 35.0 %   ◆平時評量：        %   ◆期中評量：50.0 % ◆期末評量：15.0 % ◆其他〈 〉：        %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		