

淡江大學 110 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	美國文學	授課 教師	游錫熙 HSI-HSI YU
	AMERICAN LITERATURE		
開課系級	英文四 A	開課 資料	實體課程 必修 下學期 3學分
	TFLXB4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG5 性別平等 SDG10 減少不平等 SDG16 和平正義與有力的制度		
系（所）教育目標			
一、使命（M i s s i o n）-培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。 二、願景（V i s i o n）-秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。 三、價值（V a l u e）-英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。 四、策略（S t r a t e g i e s）- 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
5. 獨立思考。(比重：50.00)			
8. 美學涵養。(比重：50.00)			
課程簡介	本課程旨在訓練學生如何閱讀、研究美國文學。將重點放在某些主要作家及重要文本上，讓學生對作家、作品及其社會歷史背景能有清楚之認識，並發展出敏銳的閱讀能力。本課程亦進一步幫助學生了解美國文化、探索文學研究議題。		

	This course aims to familiarize students with ways and strategies of reading and studying American literature. Focusing on major writers and important texts, this course helps students to have a clear understanding of diverse authors, works and their social and historical backgrounds as well as to achieve a sensitive reading of these works. It also seeks to help students to better understand American cultures and explore important issues in literary studies.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程旨在訓練學生如何閱讀、研究美國文學。將重點放在某些主要作家及重要文本上，讓學生對作家、作品及其社會歷史背景能有清楚之認識，並發展出敏銳的閱讀能力。本課程亦進一步幫助學生了解美國文化、探索文學研究議題。	This course aims to familiarize students with ways and strategies of reading and studying American literature. Focusing on major writers and important texts, this course helps students to have a clear understanding of diverse authors, works and their social and historical backgrounds as well as to achieve a sensitive reading of these works. It also seeks to help students to better understand American cultures and explore important issues in literary studies.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	E	58	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	111/02/21~ 111/02/25	Emily Dickinson, p. 79; #519, #269, #340; #365; #591, #620, #788; #1263	
2	111/02/28~ 111/03/04	Dickson, #64, #314, #579, #748, #268, #271, #310, #437, #466, #513, #772, #930	
3	111/03/07~ 111/03/11	Introduction to "American Literature 1865-1914," p. 1	
4	111/03/14~ 111/03/18	"Introduction"; Charles W. Chesnutt, p. 479; "The Wife of His Youth," p. 488	
5	111/03/21~ 111/03/25	Chesnutt; Edith Wharton, p. 524; "Roman Fever," p. 540	
6	111/03/28~ 111/04/01	Wharton; Introduction to "American Literature 1914-1945," p. 667	

7	111/04/04~ 111/04/08	Holidays	
8	111/04/11~ 111/04/15	Introduction; Quiz; Robert Frost, p. 735; "The Oven Bird"; "The Road Not Taken," p. 744; "Out, Out—," p. 746; Fire and Ice," p. 746; "Desert Places," p. 747	
9	111/04/18~ 111/04/22	Frost, "The Silken Tent"; "Two Tramps in Mud Time"	
10	111/04/25~ 111/04/29	期中考試週	
11	111/05/02~ 111/05/06	William Faulkner, p. 1005; "Barn Burning," p. 1015	
12	111/05/09~ 111/05/13	Faulkner	
13	111/05/16~ 111/05/20	Toni Morrison, p. 1427; "Recitatif," p. 1429	
14	111/05/23~ 111/05/27	Morrison	
15	111/05/30~ 111/06/03	畢業考試週	
16	111/06/06~ 111/06/10	---	
17	111/06/13~ 111/06/17	---	
18	111/06/20~ 111/06/24	---	
修課應 注意事項		Regular attendance is required. Two points will be deducted for each absence.	
教學設備		電腦	
教科書與 教材		The Norton Anthology of American Literature, shorter 9th ed. 2 Vols. 2017.	
參考文獻		Richard Gray, A History of American Literature (2004)	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：45.0 % ◆期末評量：45.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	