

淡江大學 110 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	進修日語	授課 教師	劉長輝 LIOU CHARNG-HUEI
	JAPANESE TUTORIAL		
開課系級	日文四 P	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFJXB4P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 具備日語聽講的基礎能力。(比重：50.00)</p> <p>C. 具備閱讀日語書報雜誌的基礎能力。(比重：50.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>5. 獨立思考。(比重：50.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	透過教授日語N1程度的聽解、文法、句型、詞彙、及文章閱讀，並輔以模擬試題之練習與講解，以強化整體之日文能力，協助學生達到畢業標準。		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1.透過日語N1程度的聽力訓練、句型文法分析、文章閱讀, 加強學生聽、說、讀、寫、譯之整體日文能力。	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	AC	56	講述	測驗

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/02/21~ 111/02/25	說明上課內容、方式、規範事項, 並進行基本文法測驗	
2	111/02/28~ 111/03/04	語言文化類聽力訓練及文章閱讀	
3	111/03/07~ 111/03/11	語言文化類聽力訓練及文章閱讀	
4	111/03/14~ 111/03/18	語言文化類聽力訓練及文章閱讀	
5	111/03/21~ 111/03/25	語言文化類聽力訓練及文章閱讀	
6	111/03/28~ 111/04/01	藝文類聽力訓練及文章閱讀	
7	111/04/04~ 111/04/08	教學觀摩	
8	111/04/11~ 111/04/15	歷史文化類聽力訓練及文章閱讀	
9	111/04/18~ 111/04/22	教育、教改類聽力訓練及文章閱讀	
10	111/04/25~ 111/04/29	期中考試週	
11	111/05/02~ 111/05/06	期中聽力單元測驗	
12	111/05/09~ 111/05/13	國際關係類聽力訓練及文章閱讀	
13	111/05/16~ 111/05/20	政經類聽力訓練及文章閱讀	

14	111/05/23~ 111/05/27	時事用語類聽力訓練及文章閱讀	
15	111/05/30~ 111/06/03	畢業考試週	
16	111/06/06~ 111/06/10	---	
17	111/06/13~ 111/06/17	---	
18	111/06/20~ 111/06/24	---	
修課應 注意事項	1.須已修習過高級日語讀本。 2.須於第一週上課時繳交日檢N1, 未通過之成績證明影印本。 3.出席率不佳者扣學期成績10%~20%, 或依規定扣考。 4.指定文章背誦, +2%~10%。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	1.聽力、閱讀以講義行之。 2.文法、句型以『日本語の重要表現文型辭典』(大新書局)為教材。		
參考文獻	1.『諺·慣用句辭典』。 2.『日本語文型辭典』くろしお出版。		
批改作業 篇數	篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		