

淡江大學 110 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	日語會話 (三)	授課 教師	堀越和男 HORIKOSHI KAZUO
	JAPANESE CONVERSATION (III)		
開課系級	日文三 G	開課 資料	實體課程 必修 下學期 2學分
	TFJXB3G		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG17 夥伴關係		
系 (所) 教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 具備日語聽講的基礎能力。(比重：50.00)</p> <p>B. 具備日語口語表達、中日口譯的基礎能力。(比重：50.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：50.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	本課程目的在於強化學生在現代日語上之「聽」及「說」的能力。		
	This course aims at strengthening students' competence of listening and speaking of modern Japanese.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	學生將一、二年級所學的日文會話活用在課程中並發表自己的意見。	
2	透過視聽媒體的教學使學生能瞭解學習日本的現況。	
3	使學生在發表意見之後彼此能互相交流、互相學習，以達事半功倍的效果。	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	AB	17	講述、討論、發表	測驗、作業、討論(含課堂、線上)
2	認知	AB	17	講述、討論、發表	測驗、作業、討論(含課堂、線上)
3	認知	AB	17	講述、討論、發表	測驗、作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/02/21~ 111/02/25	教学概要說明	
2	111/02/28~ 111/03/04	会話練習・活動	
3	111/03/07~ 111/03/11	会話練習・活動	
4	111/03/14~ 111/03/18	会話練習・活動	
5	111/03/21~ 111/03/25	会話練習・活動	
6	111/03/28~ 111/04/01	会話練習・活動	
7	111/04/04~ 111/04/08	教學行政觀摩日	
8	111/04/11~ 111/04/15	会話練習・活動	
9	111/04/18~ 111/04/22	会話中間テスト	

10	111/04/25~ 111/04/29	期中考試週	
11	111/05/02~ 111/05/06	會話練習·活動	
12	111/05/09~ 111/05/13	會話練習·活動	
13	111/05/16~ 111/05/20	會話練習·活動	
14	111/05/23~ 111/05/27	會話練習·活動	
15	111/05/30~ 111/06/03	會話練習·活動	
16	111/06/06~ 111/06/10	會話練習·活動	
17	111/06/13~ 111/06/17	會話期末テスト	
18	111/06/20~ 111/06/24	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材			
參考文獻			
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %	
備考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	