

淡江大學 110 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	德語戲劇	授課 教師	吳萬寶 WU WAN BAU
	GERMAN DRAMA		
開課系級	德文三 A	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TFGXB3A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、培育學生德語能力與人文素養。 二、訓練學生深造與就業能力。 三、培育學生自主學習與獨立思考能力。 四、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 具備德語基本能力:聽說讀寫達歐語能力標準B1。(比重：60.00) B. 德語翻譯的能力。(比重：20.00) E. 具備自主學習、蒐集、分析與報告德文資料的能力。(比重：20.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
2. 資訊運用。(比重：20.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 7. 團隊合作。(比重：40.00) 8. 美學涵養。(比重：20.00)			
課程簡介	本課程為戲劇表演課程，提供修課同學另類德語學習情境與方式。課程著重於劇貶研讀、對情節對話的德語發音與語調練習，以及肢體語言與情緒表達。上學期以閱讀簡易劇本和分組表演為主，下學期著重於長篇幅的劇本和團體表演。最終目的在於成就第二學期的戲劇公演(外語週、萊茵杯)。		
	Der Kurs bietet eine Moeglichkeit an, Deutsch in handlungsorientierter und genzheitlicher Form zu erlernen.Alle Uebungen setzen zum Ziel, einen Theaterstueck im 2. Semester aufzufuehren.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	了解戲劇與有能力閱讀劇本與演出	Lesen der Theaterstuecke und Theaterauffuehrung

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	ABE	2578	講述、討論、發表	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	111/02/21~ 111/02/25	Einfuehrung	
2	111/02/28~ 111/03/04	Drama I	
3	111/03/07~ 111/03/11	Drama II	
4	111/03/14~ 111/03/18	Der Rattenfaenger von Hameln I	劇本閱讀與對話練習
5	111/03/21~ 111/03/25	Der Rattenfaengr von Hameln II	演出與討論
6	111/03/28~ 111/04/01	Die Prinzessin auf der Erbse I	劇本閱讀與對話練習
7	111/04/04~ 111/04/08	Die Prinzessin auf der Erbse II	演出與討論
8	111/04/11~ 111/04/15	Der Kaisers neue Kleider I	劇本閱讀與對話練習
9	111/04/18~ 111/04/22	Der Kaisers neue Kleider II	演出與討論
10	111/04/25~ 111/04/29	期中考試週	
11	111/05/02~ 111/05/06	Die goldene Gans I	劇本閱讀與對話練習
12	111/05/09~ 111/05/13	Die goldene Gans II	演出與討論
13	111/05/16~ 111/05/20	Dornroeschen I	劇本閱讀與對話練習

14	111/05/23~ 111/05/27	Dornroeschen II	演出與討論
15	111/05/30~ 111/06/03	Die Bremer Stadtmusikanten I	劇本閱讀與對話練習
16	111/06/06~ 111/06/10	Die Bremer Stadtmusikanten II	演出與討論
17	111/06/13~ 111/06/17	Zusammenfassung	總結與討論
18	111/06/20~ 111/06/24	期末考試週	
修課應 注意事項		1. 勿遲到或早退，勿帶食物進教室 2. 請假或缺席依學校規定辦理 3. 積極主動、熱心參與 4. 其他未盡事宜，於課堂上補充說明	
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		1. Hannelore Schulte, Komm, wir spielen Maerchen, (Muelheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr, 2012) 2. Katharina Vollertsen, Maerchentheaterstuecke fuer Grundschueler, 2008	
參考文獻			
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈課堂參與討論和表現〉：20.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	