

淡江大學 110 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	基礎攝影	授課 教師	楊文卿 YANG, WEN-CHIN
	BASIC PHOTOGRAPHY		
開課系級	大傳一 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TAMXB1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG8 尊嚴就業與經濟發展 SDG16 和平正義與有力的制度		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>C. 解析力：具備理解、評析媒介趨勢與產業現況之能力。(比重：30.00)</p> <p>D. 創造力：具備邏輯思考與創意能力，以發掘、分析及解決「內容產製」與「文化行銷」相關之議題。(比重：35.00)</p> <p>E. 行動力：具備結合傳播理論與實務之能力，以完成企劃設計與執行傳播實務。(比重：35.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>2. 資訊運用。(比重：35.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：35.00)</p>			
課程簡介	熟悉單眼數位相機操作,培養觀察能力與習慣.		
	Basic photography knowldege		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	單眼相機操作觀察力的養成	Learn how to use DSRL
2	熟悉單眼數位相機操作,培養觀察能力與習慣.	Learn how to use DSRL
3	學習基礎攝影概念及使用單眼數位相機	Basic Photography, How to use DSRL Camera
4	熟悉單眼數位相機操作,培養觀察能力與習慣.	Learn how to use DSRL
5	基本攝影概論	Basic Photography
6	熟悉單眼數位相機操作,培養觀察能力與習慣.	Basic photography knowldege
7	熟悉單眼數位相機操作,培養觀察能力與習慣.	Basic photography knowldege
8	認識攝影與器材的使用	Basic photography knowldege
9	熟悉單眼數位相機操作,培養觀察能力與習慣	Basic photography knowldege

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	CE	58	講述、討論、實作、體驗	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作
2	技能	D	58	講述、討論、發表、實作	測驗、作業、實作
3	技能	CD	58	講述、討論、實作	測驗、作業、實作、報告(含口頭、書面)
4	技能	DE	58	講述、討論、實作、體驗	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作
5	認知	DE	25	講述	測驗
6	技能	CD	25	講述、實作	測驗、實作
7	認知	E	58	實作	測驗
8	技能	CD	58	講述、討論、實作	測驗、作業、實作
9	認知	CE	58	講述、討論、實作、體驗	測驗、作業、實作

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/02/21~ 111/02/25	課程介紹	
2	111/02/28~ 111/03/04	光圈快門感光度介紹1	
3	111/03/07~ 111/03/11	曝光三原則	
4	111/03/14~ 111/03/18	曝光三原則	
5	111/03/21~ 111/03/25	作品賞析	
6	111/03/28~ 111/04/01	春假	
7	111/04/04~ 111/04/08	認識光線 (交閱讀心得)	
8	111/04/11~ 111/04/15	認識光線 (二)	
9	111/04/18~ 111/04/22	構圖	
10	111/04/25~ 111/04/29	期中考試週	
11	111/05/02~ 111/05/06	第一次作業賞析	
12	111/05/09~ 111/05/13	單眼相機操作測驗	
13	111/05/16~ 111/05/20	黑白暗房體驗(針孔呈相)	
14	111/05/23~ 111/05/27	針孔呈相	
15	111/05/30~ 111/06/03	攝影家介紹	
16	111/06/06~ 111/06/10	第二次作業賞析	
17	111/06/13~ 111/06/17	影像後製概述	
18	111/06/20~ 111/06/24	期末考試週	
修課應 注意事項	缺課不得超過總時數三分之一 遲到十五分鐘算缺課乙次		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	講師自編教材 作品賞析		
參考文獻	上課告知		

批改作業 篇數	1 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	◆出席率： 25.0 % ◆平時評量：25.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。