

淡江大學 110 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	歷代文選及習作 (二)	授課 教師	李珮瑜 LI PEI YU
	SEL. READING IN CHINESE LITER. (II)		
開課系級	中文三 P	開課 資料	實體課程 必修 下學期 2學分
	TACXB3P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG9 產業創新與基礎設施		
系 (所) 教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：20.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：15.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：35.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>4. 品德倫理。(比重：25.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：25.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程的教學目標在帶領學生解讀魏晉南北朝時期具典範之賦作、駢文，並欣賞文學作品的藝術特點和語言鍛鍊。進一步透過練習駢偶的句型及小作業的完成，增進對於六朝美文的賞析和實際寫作能力。</p>		
	<p>The aim of this course is learning the odes and parallel prose of Wei Jin and Northern and Southern Dynasties. In addition, students have to learn how appreciate and analyze these articles' art features and styles. Practicing the sentences of parallel prose and completing the report of team, students can improve the ability of writing and reading.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	欣賞、分析魏晉南北朝時期之賦作、駢文等文學作品的藝術特點和語言風格。	To appreciate and analyze these articles of Wei Jin and Northern and Southern dynasties.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	458	講述、討論、實作	測驗、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/02/21~ 111/02/25	課程簡介、陶淵明〈歸去來兮辭〉	
2	111/02/28~ 111/03/04	二二八放假一次	
3	111/03/07~ 111/03/11	陶淵明〈歸去來兮辭〉、鮑照〈蕪城賦〉	
4	111/03/14~ 111/03/18	鮑照〈蕪城賦〉	
5	111/03/21~ 111/03/25	鮑照〈蕪城賦〉	
6	111/03/28~ 111/04/01	陸機〈文賦〉	
7	111/04/04~ 111/04/08	教學觀摩週	
8	111/04/11~ 111/04/15	陸機〈文賦〉	
9	111/04/18~ 111/04/22	陸機〈文賦〉	
10	111/04/25~ 111/04/29	期中考試週	
11	111/05/02~ 111/05/06	潘岳〈秋興賦〉	
12	111/05/09~ 111/05/13	潘岳〈秋興賦〉	
13	111/05/16~ 111/05/20	孔稚圭〈北山移文〉	

14	111/05/23~ 111/05/27	孔稚圭〈北山移文〉	
15	111/05/30~ 111/06/03	孔稚圭〈北山移文〉	
16	111/06/06~ 111/06/10	孔融〈薦禰衡表〉	
17	111/06/13~ 111/06/17	孔融〈薦禰衡表〉	
18	111/06/20~ 111/06/24	期末考試週	
修課應 注意事項	配合課程進度包括駢句練習、短文習作，以及分組翻譯或報告1篇。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	陳慶煌、崔成宗著：《歷代文選（駢文編）》，五南圖書出版公司，台北，2014。		
參考文獻	蕭統編、周啟成等注譯：《昭明文選》，三民書局，台北，2001。 蕭統編、張啟成等譯注：《昭明文選》，台灣古籍出版公司，台北，2001。 袁行霈：《歷代名篇鑑賞》，五南圖書出版公司，台北，2002。 李翠瑛：《六朝賦論之創作理論與審美理論》，萬卷樓圖書公司，台北，2002。 曹道衡：《漢魏六朝辭賦》，群玉堂出版事業公司，台北，1992。 黃水雲：《六朝駢賦研究》，文津出版社，台北，1999。 簡宗梧：《賦與駢文》，台灣書店，台北，1998。 鄭在瀛：《六朝文論講疏》，萬卷樓圖書公司，台北，1995。		
批改作業 篇數	1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：35.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈作業、報告〉：20.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		