

淡江大學 110 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文字學	授課 教師	楊素梅 YANG, SU-MEI
	CHINESE PALEOGRAPHY		
開課系級	中文一 B	開課 資料	實體課程 必修 下學期 2學分
	TACXB1B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>2. 資訊運用。(比重：20.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：40.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：20.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：20.00)</p>			
課程簡介	<p>文字是記錄語言的符號，本課程是從世界各種記錄語言的情形來探討漢字的性質與特點。擬藉由文字學所面對的材料與處理的問題，引導學生深入認識並瞭解漢字形成、演變的規律和歷史。進一步能綜合運用文字學知識，期於數位化時代能有新的展望。</p> <p>課程進行以老師講授為主，分組討論相關議題或探究文字創意為輔。課後必須摹寫古文字形。學期間並安排了文物參觀行程，以對古今文字材料有真實的接觸與啟發。</p>		

	<p>This course explores the nature and characteristics of Chinese characters. It intends to guide students to deeply understand the rule and history of the formation and evolution of Chinese characters.</p> <p>The course is mainly based on teacher lectures, supplemented by group discussions on related topics. After class, students must copy the ancient characters. During the school period, a cultural relics visit itinerary was arranged to have real contact and inspiration for ancient and modern text materials.</p>
--	---

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1.從語言和文字的關係來了解漢字的性質與特點。 2.利用文字學的材料認識漢字形體的演變。 3.概說中國文字學簡史。 4.透過漢字結構理論學習六書及其限制。 5.介紹文字學在學術研究和當代的應用層面。	1.Understand the nature and characteristics of Chinese characters. 2.Understand the evolution of Chinese characters. 3.A brief history of Chinese characters. 4.Learn the theory of Chinese character structure. 5.An introduction to Chinese characters in academic research and contemporary applications.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	D	2568	講述、討論、實作	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	111/02/21~ 111/02/25	課程介紹	
2	111/02/28~ 111/03/04	漢字的發展	
3	111/03/07~ 111/03/11	漢字的發展	
4	111/03/14~ 111/03/18	《說文解字》	
5	111/03/21~ 111/03/25	漢字的基本法則	
6	111/03/28~ 111/04/01	象形概說與字例	

7	111/04/04~ 111/04/08	教學行政觀摩 (停課一次)	
8	111/04/11~ 111/04/15	指事概說與字例	
9	111/04/18~ 111/04/22	會意概說與字例	
10	111/04/25~ 111/04/29	期中考試週	
11	111/05/02~ 111/05/06	形聲概說與字例	
12	111/05/09~ 111/05/13	轉注、假借概說與字例	
13	111/05/16~ 111/05/20	文字的滋生與分化	
14	111/05/23~ 111/05/27	同形字、異體字	
15	111/05/30~ 111/06/03	字形與音、義的關係	
16	111/06/06~ 111/06/10	端午節 (停課一次)	
17	111/06/13~ 111/06/17	文物參觀或專題演講 (視疫情決定)	
18	111/06/20~ 111/06/24	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	教師自編講義		
參考文獻	<p>許慎著，段玉裁注：《說文解字注》，臺北：洪葉書局。 裘錫圭：《文字學概要》，北京：商務印書館，1988年。 林尹：《文字學概說》，臺北：正中書局，2007年。 龍宇純：《中國文字學》，臺北：秀威經典，2015年。 許燦輝：《文字學簡編》，臺北：萬卷樓圖書公司，1999年。 許進雄：《簡明中國文字學（修訂版）》，北京：中華書局，2009年。</p>		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %</p>		
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>		