

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	文學作品讀法	授課 教師	楊鎮魁 YANG CHEN-KUEI
	APPR. TO THE STUDY OF LITER.		
開課系級	英文進學班一 A	開課 資料	實體課程 必修 上學期 2學分
	TFLXE1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、使命 ( M i s s i o n ) - 培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 ( V i s i o n ) - 秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 ( V a l u e ) - 英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 ( S t r a t e g i e s ) -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。</li> <li>2. 加強英文學習的資訊化及國際化。</li> <li>3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。</li> <li>4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。</li> <li>5. 加強與國外著名大學的視訊教學。</li> <li>6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。</li> </ol>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
B. 培養學生批判思考能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全球視野。(比重：50.00)</li> <li>5. 獨立思考。(比重：50.00)</li> </ol>			
課程簡介	藉由每週研讀短篇小說、詩歌、及戲劇培養對文學作品的認識及賞析能力、學習各種文學類型的風格，並且經由閱讀賞析了解文學與人生。		

	This course is designed to prepare students for further study of American and English literature in sophomore year and beyond. Students will be introduced to such genres as fiction, poetry and drama step by step. They will also be trained how to understand, appreciate, and analyze each piece of literary work. Hopefully, they will in time grow to like reading and writing literature.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	透過修習本課程，學生能夠增進閱讀及寫作能力。	Students are expected to be able to distinguish different modes of writing and to improve their own reading and writing abilities.
2	藉由閱讀小說、詩、戲劇培養基本文學賞析能力，並為進階修習英國、美國文學史預作準備。	Introduction to basic reading of fiction, poetry and drama in preparation for further study of Histories of English and American literature.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	B	15	講述	測驗
2	情意	B	15	講述	測驗

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/09/22~ 110/09/28	Cathedral (p. 28)	
2	110/09/29~ 110/10/05	Cathedral (continued)	
3	110/10/06~ 110/10/12	The Lives of the Dead (p. 63)	
4	110/10/13~ 110/10/19	The Lives of the Dead (continued)	
5	110/10/20~ 110/10/26	I'd Love You to Want Me (p. 127)	
6	110/10/27~ 110/11/02	I'd Love You to Want Me (continued)	
7	110/11/03~ 110/11/09	Boys and Girls (p. 152)	
8	110/11/10~ 110/11/16	Boys and Girls (Continued)	

9	110/11/17~ 110/11/23	期中考試週	
10	110/11/24~ 110/11/30	A & P (p. 163)	
11	110/12/01~ 110/12/07	A & P (continued)	
12	110/12/08~ 110/12/14	The Cask of Amontillado (p. 172)	
13	110/12/15~ 110/12/21	Model's Assistant (p. 250)	
14	110/12/22~ 110/12/28	A Pair of Tickets (p. 293)	
15	110/12/29~ 111/01/04	A Pair of Tickets (continued)	
16	111/01/05~ 111/01/11	Review	
17	111/01/12~ 111/01/18	Final exam	
18	111/01/19~ 111/01/25	Literary Symbolism & Figures of Speech (p. 381-84)	
修課應 注意事項	Finish reading weekly assignments and be prepared for discussion in class.		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	Norton Introduction to Literature (shorter 13th edition, 2019)		
參考文獻	Merriam Webster's _Reader's Handbook: Your Complete Guide to Literary Terms_		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 %    ◆平時評量：        %    ◆期中評量：45.0 % ◆期末評量：45.0 % ◆其他〈 〉：        %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		