

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	日本名著選讀 (二)	授課 教師	王嘉臨 WANG, CHIA-LIN
	SELECTED READING IN JAPANESE LITERATURE (II)		
開課系級	日文進學班四 A	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TFJXE4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG17 夥伴關係		
系 (所) 教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>E. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。(比重：50.00) H. 訓練思考判斷的能力。(比重：50.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>6. 樂活健康。(比重：50.00) 8. 美學涵養。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	欣賞著名的日本近、現代文學小說。透過文章的精讀，提升日文文章的讀解能力。在學習語言能力的同時，也加強對日本文化及社會的理解		
	Admire the famous Japanese contemporary and modern literary fiction. Through intensive reading of articles, promotional articles in Japanese reading ability		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	欣賞著名的日本近、現代文學小說。透過文章的精讀,提升日文文章的讀解能力。在學習語言能力的同時,也加強對日本文化及社會的理解	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	EH	68	講述、討論、實作	測驗、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/09/22~ 110/09/28	課程說明、上課作品介紹	
2	110/09/29~ 110/10/05	青春文學	
3	110/10/06~ 110/10/12	青春文學	
4	110/10/13~ 110/10/19	青春文學	
5	110/10/20~ 110/10/26	戀愛文學	
6	110/10/27~ 110/11/02	戀愛文學	
7	110/11/03~ 110/11/09	戀愛文學	
8	110/11/10~ 110/11/16	戀愛文學	
9	110/11/17~ 110/11/23	期中考試週	
10	110/11/24~ 110/11/30	奇幻文學	
11	110/12/01~ 110/12/07	奇幻文學	
12	110/12/08~ 110/12/14	奇幻文學	
13	110/12/15~ 110/12/21	耽美文學	

14	110/12/22~ 110/12/28	耽美文學	
15	110/12/29~ 111/01/04	耽美文學	
16	111/01/05~ 111/01/11	耽美文學	
17	111/01/12~ 111/01/18	期末考試週	
18	111/01/19~ 111/01/25		
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機、其它(教學平台)		
教科書與 教材	教師自製講義		
參考文獻	淺野 麗·小野 祥子·河野 龍也·佐藤 淳一·山根 龍一·山本 良『大学生のための文学トレーニング』		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈課堂學習單〉：30.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		