

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	日本文學史	授課 教師	王憶雲 YI-YUN, WANG
	HISTORY OF JAPANESE LITERATURE		
開課系級	日文進學班四 A	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TFJXE4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等		
系（所）教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>E. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。(比重：50.00) G. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養。(比重：50.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>4. 品德倫理。(比重：50.00) 5. 獨立思考。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程為日本文學的歷史性介紹，透過老師的解說以及同學的分組報告討論，認識日本各個時代之重要文學作品以及特色，深化對日本歷史以及文化的理解，並增強日語能力。上學期講述上代至近世時期的日本古典文學經典。</p>		
	<p>An introduction to the history of Japanese literature. This course explains and discusses selected Japanese works of each era in the history of Japanese literature.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	概觀日本文學的歷史，並從中學習各時代文學之特色。	A survey of the history of Japanese literature leads to learn the features characteristic of each period.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	EG	45	講述、討論、發表	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/09/22~ 110/09/28	課程介紹「文學是什麼？」	
2	110/09/29~ 110/10/05	上代文學 (神話、歷史)	
3	110/10/06~ 110/10/12	上代詩歌與當代影像作品	
4	110/10/13~ 110/10/19	上代文學 (詩歌)	
5	110/10/20~ 110/10/26	平安時代的漢詩與和歌	
6	110/10/27~ 110/11/02	平安時代的物語	
7	110/11/03~ 110/11/09	平安時代的日記	
8	110/11/10~ 110/11/16	平安時代的隨筆	
9	110/11/17~ 110/11/23	期中考試週	
10	110/11/24~ 110/11/30	中世的詩歌	
11	110/12/01~ 110/12/07	中世的歷史物語	
12	110/12/08~ 110/12/14	中世的軍記物語	
13	110/12/15~ 110/12/21	中世的隨筆	

14	110/12/22~ 110/12/28	近世的出版文化	
15	110/12/29~ 111/01/04	近世的俳諧文學	
16	111/01/05~ 111/01/11	近世的小說	
17	111/01/12~ 111/01/18	期末考試週	
18	111/01/19~ 111/01/25		
修課應 注意事項	請勿任意遲到或缺席，未能出席時請按學校規定請假，無故缺席會對成績有嚴重影響。 此外，本課程有分組報告，請同學積極參與。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	秋山虔、三好行雄編《新日本文學史》（文英堂）		
參考文獻	遠藤喜基、池垣武郎編《日本文學史》（中央圖書） 小西甚一《日本文學史》（講談社） 《新日本古典文學大系》（岩波書店）		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		