

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	漢字文化	授課 教師	王龍風 WANG LUNG-FENG
	CHINESE CHARACTER AND CULTURE		
開課系級	中文進學班四 A	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TACXE4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG10 減少不平等		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：50.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：50.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：20.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：20.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：20.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：20.00)</p>			
課程簡介	本課程從漢字角度出發,探究漢字之美與文化意涵,並進一步介紹漢字之發展演變與文化		
	This course explores the beauty and cultural meaning of Chinese characters from the perspective of Chinese characters, and further introduces the development, evolution and culture of Chinese characters		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本學期從漢字發展角度探討漢歷史文化	This semester explores Chinese history and culture from the perspective of Chinese character development
2	課程從漢字角度出發,探究漢字之美與文化意涵,並進一步介紹漢字之發展演變與文化,基本上從字形結構之發展,以及生活應用著手,期盼學生能欣賞漢字與其文化之美	Starting from the perspective of Chinese characters, the course explores the beauty and cultural meaning of Chinese characters, and further introduces the development, evolution and culture of Chinese characters. Basically, it starts from the development of the structure of the characters and the application of life. It is hoped that students will appreciate the beauty of Chinese characters and their culture.
3	為使學生利用之前所學之基礎欣賞漢字文化之美	To enable students to use the foundation they have learned before to appreciate the beauty of Chinese character culture
4	為使學生利用之前所學之基礎欣賞漢字文化之美	To enable students to use the foundation they have learned before to appreciate the beauty of Chinese character culture
5	為使學生利用之前所學之基礎欣賞漢字文化之美	To enable students to use the foundation they have learned before to appreciate the beauty of Chinese character culture

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	CD	12578	講述	測驗、作業
2	認知	CD	12578	講述、體驗	測驗、報告(含口頭、書面)
3	認知	CD	12578	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
4	認知	CD	12578	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
5	技能	CD	12578	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註

1	110/09/22~ 110/09/28	課程簡介	
2	110/09/29~ 110/10/05	文字書寫的故事	
3	110/10/06~ 110/10/12	何謂"漢字"?	
4	110/10/13~ 110/10/19	漢字的定義與形成	
5	110/10/20~ 110/10/26	漢字的性質與特點	
6	110/10/27~ 110/11/02	漢字的演變：古文字階段的漢字	作業：請簡述"漢字定義與特色"
7	110/11/03~ 110/11/09	漢字的演變：古文字階段的漢字	
8	110/11/10~ 110/11/16	漢字的演變：古文字階段的漢字	作業：請舉例說明某階段漢字的特色
9	110/11/17~ 110/11/23	期中考試週	
10	110/11/24~ 110/11/30	中文字發展簡史	
11	110/12/01~ 110/12/07	說文解字與六書	
12	110/12/08~ 110/12/14	象形與圖畫文字	
13	110/12/15~ 110/12/21	指事	
14	110/12/22~ 110/12/28	會意	請舉例說明何謂"象形"與"指事"
15	110/12/29~ 111/01/04	形聲	
16	111/01/05~ 111/01/11	轉注與假借	請舉例說明"形聲"字的特色與結構
17	111/01/12~ 111/01/18	期末考試週	
18	111/01/19~ 111/01/25		
修課應 注意事項	請確實遵守上課秩序 不遲到早退與其他違反教室公約之動作		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	自編教材		
參考文獻	漢字文化學 何九盈 著 商務印書館		

批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 %    ◆平時評量：30.0 %    ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉：        %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>