淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	專家詞	授課 教師	陳慶煌 CHEN CHING-HUANG
	SPECIAL TOPICS-TS'U		
開課系級	中文進學班四 A	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TACXE4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：20.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：50.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：20.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：10.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>4. 品德倫理。(比重：20.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：20.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：30.00)</p>			
課程簡介	<p>蘇軾赤壁懷古名句：「千古風流人物」--恰為其自身在詞壇之寫照。為本課程按東坡生平分期研讀其經典詞作。藉由多層面觀照解讀，引導學者掌握東坡之生命情境與詞境變化，深入探索大師之情意世界、藝事成就及影響，進而含咀坡詞之美，體察其在詞史上之重大意義。</p>		

"Eternally romantic figure"-is the famous sentence in Su Shi's Chibi Nostalgic Ts'U , which is exactly the portrayal of Dongpo himself in the Ts arena. This course is designed to guide students to master Dongpo's life situation and changes in his words. It is planned to study his classic works in stages according to his life. Through multi-level observation and interpretation, we will deeply explore the affective world, artistic characteristics, achievements and influence of Dongpo's Ts'U, and then include the beauty of Dongpo's Ts'U, and appreciate the significance of Dongpo's poetry history.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程亦名「東坡詞研究」，東坡詞乃宋詞之奇葩，亦為其生命文學中最動人心弦之一體。東坡憑其性情才調，學品襟懷，擴大並提昇詞之內容與境界，使詞體得以脫離小道末技，進而與詩文相抗衡，實非正宗之婉約派作家所能望其項背。	This course is also called "Study of Dongpo Ts'U ". Dongpo Ci is a wonderful work of Song Ts'U , and it is also one of the most touching subjects in life literature. Dongpo, with his temperamental talents, academic quality, expands and enhances the content and realm of the poem, so that the poem can break away from the end of the tricks, and then contend with the poetry, which is not what the authentic graceful writers can expect.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	45678	講述、討論、發表	作業、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/09/22~110/09/28	導論：29歲：鳳翔罷任初作詞〈華清引〉	
2	110/09/29~110/10/05	37歲：通判杭州時期詞	
3	110/10/06~110/10/12	通判杭州時期詞	
4	110/10/13~110/10/19	37歲：常州→潤州→蘇州→新城時期詞	
5	110/10/20~110/10/26	40歲：出知密州時期詞	
6	110/10/27~110/11/02	43歲：出知徐州時期詞	
7	110/11/03~110/11/09	44歲：出知湖州時期詞 (一)	

8	110/11/10~ 110/11/16	湖州至汴獄時期詞 (二)	
9	110/11/17~ 110/11/23	期中考試週	
10	110/11/24~ 110/11/30	45歲：貶謫黃州時期詞 (一)	
11	110/12/01~ 110/12/07	貶謫黃州時期詞 (二)	
12	110/12/08~ 110/12/14	貶謫黃州時期詞 (三)	
13	110/12/15~ 110/12/21	50歲：筠州→金陵→宜興→揚州→楚州→泗州→開封→南京→杭州詞	
14	110/12/22~ 110/12/28	60歲：貶謫惠州時期詞	
15	110/12/29~ 111/01/04	63歲：貶謫儋州時期詞	
16	111/01/05~ 111/01/11	東坡詞之創格與人生之境	
17	111/01/12~ 111/01/18	期末考試週	
18	111/01/19~ 111/01/25		
修課應 注意事項	虔誠向學		
教學設備	電腦		
教科書與 教材	龍沐勛校箋：《東坡樂府箋》，臺北：華正書局，1980。石聲淮、唐玲玲：《東坡樂府編年箋注》，臺北：華正書局，1993。薛瑞生箋證：《東坡詞編年箋證》，西安：三秦出版社，1998。鄒同慶、王宗堂：《蘇軾詞編年校註》，北京：中華書局，2002。		
參考文獻	陳慶煌FB 陳慶煌《心月樓講義》		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		